الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

واللغة العربية هي أداة اتصال يستخدمها العرب أو الدول العربية للتعبير عن أفكارهم.[١] اللغة العربية لها شكل ومعنى وشخصية وأسلوب اللغوي مثل النطق وعلم الأصوات وعلم الصرف وعلم النحو. اللغة العربية ليست لغة غريبة للمسلمين لأن والقرآن الذى هو كتاب المقدس للمسلمين يستخدم اللغة العربي.[٢] كما قال لله تعالى " اِنَّا أَنْزَلْنٰهُ قُرْاٰ نًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْن".[٣] هذه الآية من أسباب أهمية تعلّم اللغة العربية.

في اللغة العربية هناك العديد من الأساليب اللغوية المستخدمة. تكون ثلاثة عشر قواعد المتعلقة باللغة العربية وهي: الصرف والإعراب والرسام والمعاني والنص والبديع والعرض والقوافي والتركيب والشعر والإنشاء والخطابة و الأدب وعلم المتن.

---

[١] محمود أحمد الساعد، *طرائق التدريس اللغة العرابية* ،دمسق (جامعة الدمسق: ١٩٧٣) ص. ١٩

[2] Ahmad Muradi, *Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Prima, 2011), h.251.

[٣] القرآن، ١٢(يوسف) ٢

وفهم القواعد والصرف والنحو وعلم الأصوات وتاريخ اللغة أمر مهم للغاية في فهم النصوص العربية وسياقها ومعناها الأعمق.[٤]

وقد ورد جميع التعاليم الإسلامية في اللغة العربية. وهي مناسبة لجميع الأوقات والمكان. سيكون من المستحيل على القارئ أن يفهم معنى الآيات ومقاصدها بدون فهم القواعد اللغوية أي قواعد اللغة العربية. باعتبار أن القرآن يكون باللغة العربية، فمن المؤكد للمسلمين أن يفهموا القرآن بأن يفهموا اللغة العربية. ولكن بين المباحث العديدة المتعلقة بعلوم القرآن ، لم يبحث الباحث علمومه بشكل كامل، ولكنه سيبحث الباحث إحدى العناصر في اللغة اللغة العربية يعني عن الاستفهام وما تتعلّق بها.

الاستفهام هو طلب إلى المخاطب، يستفهم به عن حقيقة أمر أو شيء معين. المفهوم عن الاستفهام مهم جدا باللغة العربية. وفي اللغة، الاستفهام هو السؤال، وطلب المعلومات، وطلب التوضيح.[٥] وفي إصطلاح الاستفهام فهو محاولة لفهم الشيء المجهول. الاستفهام هو كلمات تعد من اللغة التي يستخدمها الإنسان

[4] Abu Anwar, *Ulumul Qur'an Sebuah Pengantar*, (Pekanbaru : Penerbit Amzah, 2005), Cet. II, hal. 7

[5] Ahmad Warson Munawwir. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, (Surabaya : Pustaka Progressif, 1997), hal. 1075.

في الحياة اليومية عند التّكلم أو المحادثة مع الآخرين. وأهدافه هو معرفة ما لم يعرف بشكل واضح.[٦]

معرفة بالاستفهام هي معرفة بكيفية التساؤل بين شخص بآخر. وفي اللغة العربية يجب أن يكون السؤال يتألف بجملة خاصة، ويسمى في هذه الحالة بأدة الاستفهام. وفي استعمال الجمل الاستفهامية في اللغة العربية هناك أدة خاصة في استعمالها، لأن أدة التي تستعمل عندالسؤال عن شيء عاقل مخالفة بشيئ غير عاقل

وقد تكون أدة الاستفهام ليس بمعنى الصريح. ولذلك لا بد من دراسة الاستفهام بالتفصيل حتى تتمكن من معرفة كيفية استخدامها ومتى تستخدمها ولمن تستخدمها. خاصة عندما تريد بدء محادثة باللغة العربية. لذا فإن معرفة الاستفهام أمر مهم للغاية، حتى تتمكن من فهم السؤال وإعطاء الأجوبة للسؤال المسئول بحسب ما يسأله الشخص الذي تتحدث معه.

مدرسة باسر التربيةالإسلامية هي إحدى المدارس الداخلية الإسلامية الكلاسيكية التي تقع في قرية باسر، أمبيك أنكيك، منطقة آغام، سومطرة الغربية. تتكون مدرسة باسر التربية الإسلامية من المدرسة السنوية والمدرسة العالية. تدرس فيها جميع المواد الدراسية في المدارس الداخلية، وذلك مثل النحو والصرف والقواعد

[6] Muhammad Chirzin, *Al-Qur'an dan Ulumul Qur'an*, (Jakarta : Penerbit Dana Bhakti Prima Yasa, 1998), hal 177-178.

والتصوف والفقه والعرض والقوافي وأصول الفقه والمنطق وغيرها من مواد المدرسة الداخلية. وفي مدرسة باسر التربية الإسلامية يدرس أيضًا دروس المدرسة والدروس العامة الأخرى.

واعتمدت مدرسة باسر التربيةالإسلامية عامة على كتب التّراث باعتبار المصدر الرئيسي للمواد التعليمية، وبالتالي فإن الطريقة المستخدمة في تدريس كتب التراث هي طريقة المحاضرة. طريقة المحاضرة هي طريقة الدراسة التي يجريها المعلم بالشرح المباشر أمام الطلاب. في عملية التعلم، تعتبر هذه الطريقة فعالة جدًا في زيادة معرفة الطلاب بالتعلم. و استخدام هذه الطريقة في المدارس الداخلية تأثر في تعلم اللغة العربية لدى طلاب مدرسة باسر التربيةالإسلامية من حيث يؤدي ذلك على زيادة لإتقان في قواعد اللغة والمفردات توجدمن كتب التراث الذي هومصدر الرئيسي للتعلم الديني.

الإتقان على قواعد اللغة يوجد من خلال الدراسة الداخلية مثل النحو والصرف والإعرب والإعلال وغيرها من الدروس التي تدعم قدرة الطلاب على قراءة كتب التراث. والإتقان على المفردات التي يمتلكها الطلاب يوجد من كتب التراث أيضا، حيث يُطلب من الطلاب لحفظ كل كلمة جديدة الحصول من التعلم بناءً

على كتاب التراث (الفقه، أصول الفقه، التصوف، البلاغة، إلخ). وهذا يتمكن على مساعدة الطلاب في تحسين مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية.

ومع قدرة الطلاب في مهارة القراءة وإتقان المفردات، لا تصاحبها جيدة لمهارة الكلام. لأن المواد الدراسية التي يواجهه الطلاب كثير كل يومها، وذالك يتكون من المواد المدارس الداخلية، والمدرسة، والدروس العامة. والسبب الآخر حيث لا يوجد وقت الخاص يطلب من الطلاب بأن يستخدام اللغة العربية. والذي يسبب أيضًا على القدرة مهارة الكلام لدى الطلاب يعني لم يكن المرافق المدرسية الخاصة التي تساعد في ترقية مهارة الكلام. هذه المشكلة هي مشكلة يواجهها طلاب من جيل إلى جيل، بحيث إذ لم يطلب الحلول على حل هذه المشكلة، فيفزع عن يتردّد في التكلّم باستخدام اللغة العربية.

و يرى الباحث في هذ الكون أن يبدأ من الأشياء الأساسية في مهارة الكلام. أحدهما: أن يبدأ بالإستفهام. الاستفهام هو جملة يستعملها شخص إلى شخص آخر لمعرفة شيء لا يعلمه من قبل. يعد استخدام جمل الاستفهام من الأساسية في بدء المحادثة أو التكلم باللغة العربية. الإستخدام علي جمل الاستفهام، التي تعتبر من أساسية بدء المحادثة، مهم جداً للطلاب لإتقان ذالك الى أدواتها حتى يعرفها ويستخدمها بشكل مناسب. ويرى الباحث بأن يتالف الجمل الاستفهام الموجودة

في آيات من آيات في سورة آل عمران الى أن يتطوّرها إلى جملة مفيدة. وفي هذا المقام يريد الباحث ايضا أن يتركّز عن الأصلوب يمكن أن يستعملها كلّ يوم في بيئة المدرسية حتي يمكن على الطلاب فهمها سهلا في إفراغ المشكلات المتعلقات بمهارة الكلام.

هذه هي نقطة البداية للباحث لأخذ موضوع المناقشة **أساليب الإستفهام في سورة آل عمران تطبيقها لتدريب مهارة الكلام لدى الطلاب فصل العاشر مدرسة التربية الإسلامية باسر.**

ب.مشكلات البحث

من خلفية البحث يريد الباحث أن يسبّك عن مشكلات البحث التي يعتبرها المؤلف كتابيا كما يلي:

١. قلة قدرة الطلاب على مهارة الكلام.

٢. لا يوجد الوسائل لدعم القدرة على مهارة الكلام.

٣. الإتقان على النحو والصرف لم يكن قادرا على مساعدة الطلاب فى ترقية مهارة الكلام.

ج. حدود البحث

وحد الباحث في هذا البحث إلى "**أساليب الإستفهام في سورة آل عمران تطبيقها لتدريب مهارة الكلام لدى طلاب فصل العاشر مدرسة التربية الإسلامية باسر** "

د. أسئلة البحث

بناءًا على خلفية المذكورة ، فإن الأسئلة البحث التي تمت مناقشتها في هذه البحث كما يلي:

١. كيف أسلوب الاستفهام الموجودة في سورة آل عمران؟
٢. كيف شكل أسلوب الاستفهام وتحويلها المأخوذة من سورة آل عمران؟
٣. كيف تطبيق أسلوب الاسفتهام في تدريب مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر مدرسة التربية الإسلامية باسر ؟

هـ. أهداف البحث

أما أهداف الباحث في هذه البحث كما يلي:

١. معرفة أسلوب الاستفهام الموجودة من سوة آل عمران.
٢. معرفة شكل أسلوب الاستفهام تحويلها المأخوذة من سورة آل عمران.
٣. معرفة تطبيق أسلوب الاستفهام الموجودة في سورة آل عمران. لدى طلاب الصف العاشر مدرسة التربية الإسلامية باسر لتدريب مهارة الكلام.

و. فوائد البحث

للباحث	للحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كليةالتربيةوعلوم التعليمية الجامعة الشيخ مُحَمَّد جميل جمبيك الإسلاميةالحكومية بوكيت تنجي.
للمدرس	أن يستفيد المدرس من هذا البحث مرجعا مهما في تدريس اللغة العربية. خاصة، من حيث الطريقة و المادة بالرجوع إلى القران الكريم.
للطلاب	للمساعدة الطلاب على تكلّم لغة العربية.
للعامة	مساعدة بعض الباحث الذي يبحث عما يتعلق الأسلوب الاستفهام في القران الكريم و الذي يريدون أن يدرسوا موضوع أساليب الاستفهام.

ز. تحديد المصطلاحات

للمفرّ من سوء تفسير المقصود الباحث في القيام بذلك، فمن المهم أن يشرح معنى دراسة عن أساليب الإستفهام في سورة آل عمران تطبيقها في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب فصل العاشر مدرسة التربية الإسلامية باسر.

أساليب أساليب جمع من كلمة أسلوب ، وهي المعنى الصوغ في ألفاظ مؤلفة على صورة تكون أقرب لنيل الغرض المقصود من الكلام وأفعل في نفوس سامعيه.[٧]

الإستفهام طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل بأداة خاصة.

سورة آل عمران سورة آل عمران هي سورة الثالثة في القرآن الكريم.

مهارات الكلام مهارة الكلا م هي الكفاءة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبيرعن الأفكار أو المشاعر.

[٧] السيد أحمد الهاشمى، جوبر البلاغة،صيدا- بروت: مكتبة العصرية، ص. ٤٤

ي. هيكل البحث

الباب الأول مقدمة. تشتمل على خلفية البحث، ومشكلات البحث، وحدود البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتحديد المصطلاحات، وهيكل البحث

الباب الثاني الإطار النظرى. تشتمل على مفهوم، وأنواع وأدوات، وغرض عن أساليب الإستفهام، ومعرفة سورة آل عمران ، ومهارات الكلام.

الباب الثالث منهجية البحث. تشتمل على نوع البحث، مكان البحث وزمانه، ومصادر البحث، وأدوات البحث ،وتحليل البيانات، و تصحيح البيانات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. مفهوم أساليب الاستفهام

١. تعريف أساليب الاستفهام

أساليب جمع من كلمة أسلوب ، ويعرف الأسلوب في اللغة بأنه طريق أو فن. أما اصطلاحا هو طريقة يعبر بها بالتفكير أو التعبير، أي بمعنى تعبير بشكل لفظي يعبر بها عن نظم الكلام أو المعاني.[٨] ويتم تعريف أسلوب أيضًا بأنه طريقة تستخدم للتمييز بين ما يقال وكيف يقال، أو بين السياق والشكل، و السياق هنا يعنى الدلالة على معنى المقصود.[٩] إذًا يؤخذ الحلاصة بأن الأسلوب هو طريقة تختارها المتكلم للتعبير عن أفكاره وقصده ومعنى عن كلامه. ويمتلك الأسلوب ثلاثة أنواع من الأساليب، وهي كالآتي: الأسلوب الأدبي، والأسلوب العلمي والأسلوب الخطابي.[١٠]

وأما الاستفهام لغة بحيث اصل جذر من الفعل هو استفهم – يستفهم — استفهاما: استفهمه: ساله أن يستفهمه: استفهم من فلان عن الأمر: طلب منه أن

---

[٨] سميحة ناصر خليف ، فنون منوعة ، *mawdoo3.com*، ٣١ يناير ٢٠١٨ ، وقت ٢٠:٤٥

٩عبد المنعيم والآخر، *الأ صلوبية والبيان العربي*، مصر (الدار المصرية اللبننية : ١٩٩٢) ص١١

[١٠] سميحة ناصر خليف، فنون منوعة ، *mawdoo3.com* ، ٣١ يناير ٢٠١٨ ، وقت ٢٠:٤٥

يكشف عنه (الفهم) حسن تصورالمعنى.[١١] الاستفهام هو طلب يوجه إلى المخاطب، يستفهم به عن حقيقة أمر أو شيء معين، بواسطة أداة من أدوات الاستفهام.[١٢]

وأما الاستفهام في اصطلاح عند النحاة أن الاستفهام هو طلب معرفة اسم الشيئ او الحقيقة او العدد او الصفة الاحق به. ورأى مصطفي الغلاييني أن الاستفهام هو اسم مبهم يستعلم بها عن شيئ.[١٣]

والخلاصة من الأراء السابقة تعرف أن الاستفهام هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل بأداة من الأدوات الاستفهام الخاصة.

٢.أدوات الاستفهام

بحسب الطلب تنقسم الاستفهام إلى ثلاث أقسام: الأول ما يطلب به تصوُّر وهو إدراك المفراد أو إدراك عدم وقوع النسبة. وذلك كالإدراك الموضوع وحده، او المحمول وحده، أو هما معا، أو ذات النسبة التى هي مورد الإيجاب والسلب. فالاستفهام عن التصور يكون عند التردد في التعيين أحد الشيئين .تتكون التصور بأداة الاستفهام و المسئول عنه والمعادل ، و هو : هل. والثانى ما يطلب به تصديق وهو إدراك وقوع نسبة تامة بين شيئين أو عدم وقوعها. والإستفهام عن التصديق

---

[١١] جمهورية مصر العربية، *المعجم الوسيط*، ط ٤ ، القاهرة (مكتبة الشروق الدولية :٢٠٠٤ م) ص١

[١٢] طاهر يوسف الخطيب، *المعجم المفصل في الإعراب*، جدة (الحرمين: دون سنة) ص٤

[١٣]مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (مكتبة العصرية : ١٩٩٤م) ص ٤٥

يكون عن نسبة تردد الذهن فيها بين ثبوتها ونفيها من ,ما ,متى ,أيان ,كيف ,أين , أنّى ،كم ,أي. والثالث ما يطلب به تصوُّر تارة يطلب به تصديق تارة أخرى ، و هو : الهمزة.[١٤]

والخلاصة من الآراء السابقة تعرف أنّ أدوات الاستفهام هي:

١.الهمزة: فيطلب أحد أمرين: تصور أو تصديق كما سبق بيانه

٢.هل: وأما هل فيطلب بها التصديق فقط، أي معرفة وقوع النسبة، أو عدم وقوعها لا غير. و هل، إذا كان المتكلم يستفهم بها عن وجود الشيء أو عد وجوده يسمى بسيطة و إذا كان المتكلم يسأل عن وجود الشيء لشيء يسمى مركبة.

٣.من: يطلب بها تعيين عن العقلاء ولا تكون الإجابة إلا تعيين العقلاء أو الذات العاقلة.

٤.ما: يطلب بها شرح الإسم أو ماهية المسمى .فشرح الإسم يراد به بيان مدلوله لغة، أو بيان المعنى الذى وضع له في اللغة. يستعمل بها عن الذات غير العاقلة.

---

[١٤] السيد أحمد الذاشمى، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع* ، بروت (المكتبة العصرية صيدا : ١٩٩٩) ص ٧٨

٥.متى : يطلب بها تعيين عن الزمان ماضيا كان أو مستقبلا.

٦.أيان : يطلب بها تعيين عن الزمان المستقبل خاصة.

٧.كيف : يطلب بها عن الحال، ويكوف الجواب تعيين الحال عن شيء.

٨.أين : يطلب بها تعيين عن المكان

٩.أنّى: جاء لثلاثة معان وهي:

أ. فتكون بمعنى" كيف "فيطلب بها تعيين الحال.

ب. وتكون بمعنى" من أين " فيالب بها تعيتُ الدصدر الأصلي لشيء.

ج. وتكون بمعنى" متى "فيطلب بها الزمان.

١٠.كم: يطلب بها عدد مبهم أو مسئول

١١.أيّ : يطلب بها تعيين أحد المتشاركين في الأمر يعمهما، وقد تقع على الزمان أو المكان أو الحال، والعاقل وغير العاقل.

٣. أغراض الاستفهام

أما عرض الإستفهام الأصلية و هي طلب العلم بمجهول ، فيستفهم بها عن الشيء مع العلم به بأدة من أدوات الإستفهام. و قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معناها الأصلي الى أغراض الأخرى وتفهم من سياق الكلام و دلالته.[١٥]

١. الأمر، كقوله تعالى : فهل أنتم منتهون(سورة المائدة: ١١) :أي انتهوا.

٢. اللنهي، كقوله تعالى :أتخشونهم فالله أحق أن تخشوه (سورة التوبة : ١٣)

٣. التشويق: وذلك حين يراد تشويق المخاطب عن أمر. قال تعالى: يَاايُّها الذين أمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم (الصف: ١٠)

٤. اللإنكاري: حين يراد إنكار المستفهم عنه: قال تعالى : أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون (البقرة ٤٤)

٥. التقرير: حين يطلب من المخاطب الإقرار بما بعد أداة الاستفهام، أو يريد المتكلم إثباته. قال تعالى: أليس الله بكاف عبده (الزمر ٣٦)

٦. التمنى: حين يكون ما بعد الأداة هل بعيد المنال أو مستحيلا. قال تعالى: يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل قد جاءت رسل ربنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا (الأعراف ٥٣)

---

[١٥] السيد أحمد الذاشمى، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، بروت (المكتبة العصرية صيدا : ١٩٩٩) ص٨٤

٧.التهويل والتعظيم: حين يراد الدلالة على هول المستفهم عنه. قال تعالى:

الحاقة (١) ماالحاقة (٢)

٨.النفي: حين يراد نفي ما بعد الأداة (المستفهم عنه) وتكون الأداة بمعنى

(لا) قال تعالى: من ذاالذي يشفع عنده إلا بإذنه (البقرة ٢٥٥)

٩.التعجب: حين يكون المستفهم عنه مثيرا للعجب والدهشة عند المتكلم.

قال تعالى: فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا (مريم

٢١)

١٠.الوعيد، كقوله تعالى: ألم تر كيف فعل ربك بعاد (الفجر٦)

١١.التنبيه على الخطأ، مقوله تعالى: أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو

خير (البقرة : ٦١)

١٢.التنبه على ضلالة الطريق، كقوله تعالى :فأين تذهبون(التكوير: ٢٦)

١٣.التنبيه على الباطل، كقوله تعالى: أفأنت تسمع الصم أو تهدي العمي

(الزخرف: ٤٢)

ب. مفهوم سورة آل عمران

١.تعريف سورة آل عمران

سورة آل عمران هي سورة الثالثة بعد الفاتحةو البقرة في المصحف الشريف، و عدد آياتها مئتا آية، وهي احدى من السور المدنيّة. ولهذه السورة عدد أسماء، فذكر أبو حيان أن سورة آل عمران ثمانية أسماء وهي: آل عمران، الزهراء، الأمان، الكنز، المعينة، المجادلة، الاستغفار، طيبة.[١٦]

و قد اشتملت هذه السورة الكريمة على ركنين هامتين من أركان الدين.و هما ركن العقيدة وإقامة أدلة البراهين على وحدانية تعالى و ركن التشريع و بخاصة فيما يتعلق بالمغازي والجهاد في سبيل الله والرد علي الشبهات التي يثيرها احل الكتاب حول الإسلام[١٧]

٢.أسباب نزولها

وأما في سبب نزولها كما قاله الواحدي عما قال المفسرون أنه: قد جاء وفد نجران إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وادعاءهم أن عيسى ولد الله ثم حاججْهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحجج المقنعة، فسكتوا، فأنزل الله فيهم بضعة وثمانين آية من سورة آل عمران.[١٨]

---

[١٦] مُحَمَّد بن يوسف أبو حيان، *تفسير بحر المحيط*، ج ٢، بيروت (دارالكتب العلمية :١٩٩٣) ص ٣٨٩

[17] Nur kholis, jurnal pemikiran dan penelitian pendidikan islam,(darul fatah 2015),h. 12

[١٨] عبدالله أمين حسين المغير، *الد ا رسة التحليلية لمقاصد وأهداف الحزب السادس من القرآن الكريم*، رسالة ماجستير(الجامعة الاسلامية، غزة، ٢٠١٤ م)ص ١٠

وقد اتفق المفسرون على أنها نزلت بعد سورة الأنفال. وجاء في تفسير الوسيط أن هذه السورة سميت سورة آل عمران لأن فيها قصة آل عمران مفصلة ولا توجد في غيرها من القرآن الكريم. وعائلة عمران المعنية هي عيسى ويحيى ومريم وأمه. عمران هو والد مريم ، والدة عيسى. إذن، عمران هو جد عيسى عليه السلام.

٣.فضيلة سورة آل عمران

وجاء في الحكمة عن تفضيلها: وعندما نقرء السورة ونفهم معانيها نجد أنها عّنيت بأمرين عظيمين:

١. تقرير في قضية العالم الكبرى وهي مسألة الألوهية وإنزال الكتب وما يتعلق بها من أمر الوحي والرسالة وبيان وحدة الدين عند الله.

٢. تقرير العلة التي من أجلها ينصرف الناس في كل زمان ومكان عند التوجه إلى معرفةالحق والعمل على إد ا ركه والتمسك به.[١٩]

وفي فضل هذه السورة الكريمة، وردت آثار كثيرة منها:عن أبي أمامة الباهلي قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إقرؤو القرآن فأنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه، اقرؤوا الزهراوين: البقرة وآل عمران، فأنهما تأتيان يوم القيامة

[١٩] أحمد عايش حبيب، *معالم الجماعة المسلمة في سورة آل عمران*، المرجع السابق، ص ٧

كأنهما غمامتان أو كأنهما غيابتان، أو كأنهما فرقان من طير صوافٍ تحاجان عن أصحابهما.[٢٠]

ج. مفهوم مهارة الكلا م

١. تعريف مهارة الكلا م

مهارة الكلا م هي إحدى المهارات اللغوية الأربع المطلوبة عن حتقيقها في تدريس اللغات العربية. إن الكلام هو أهم الوسيلة من الوسائل المتعددة لقيام اتصال بين البشر. مهارة الكلا م هي الكفاءة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبيرعن الأفكار أو المشاعر. بالإضافة إلى ذلك، فإن الكلام هو شكل من أشكال السلوك البشري الذي يستخدم عليه العوامل الجسدية والنفسية بحيث يمكن اعتباره أهم أداة بشرية للرقابة الإجتماعية.[٢١]

وكانت أهمية مهارة الكلام لجميع الناطقين وهي: أن الكلا م وسيلة الإفهام سبّق عن الكتابة، فالإنسان يتكلم قبل أن يكتب. ولذلك فإن الكلام خادم للكتابة. التدريب على الكلام يُعوِّد على الإنسان فى تعبير عن أفكاره، والقدرة على

[٢٠] مسلم ، *كتاب صلاة المسافرين وقصرها*، بيروت(المكتبة العصرية صيدا : ٢٠٠١ م) ص ١

[21] Rahmaini, *Strategi Pembelajaran Maharah Kalam Bagi Non Arab* (Medan : uin sumatera utara, 2015) h.229

ال مبادأة والمواجهة الى جماهير. وهو وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لايمكن أن يستغنى عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.[٢٢]

٢. أهداف مهارة الكلام

لكل مهارة، هناك هدف من تعلمها وتطبيقها. وهذا يشمل مهارة الكلام.

ومن أهداف تعلم مهارة الكلام :

أ. القدرة على نطق الكلمات/الجمل بشكل صحيح.

ب. القدرة على التمييز بين الكلمات المتشابهة والمتجوزة بشكل واضح.

ج. القدرة على التمييز بين نطق الحروف الطويلة والقصيرة عند التحدث.

د. القدرة على استخدام التنغيم الصحيح والتشديد عند التحدث باللغة العربية.

هـ. القدرة على نقل الأفكار باستخدام القاعدة الصحيحة.

و. القدرة على استخدام التنظيم الجيد والصحيح في اللغة العربية التكلّم.

ز. القدرة على نقل الأفكار بإيجاز وإيجاز ووضوح حول المحاور وفهمها.[٢٣]

---

[٢٢] رملي عبد المحيط، *استراتيجيات تنمية مهارة الكلام* (مطبعة الجامعة الإسلامية الحكومية جمبر)٢٠١٣ ص٣٢-٣٣

[٢٢] رشدى أحمدطمئيمة، *دليل عمل في إعداد لبرامج تعليم العربية، المكة المكرمة*(جامعة أم القرى،١٩٨٥) ص١٧٧

٣. أهمية مهارة الكلام

مهارة الكلام" (مهارة الكلام) هي "القدرة على التعبير عن" الأصوات لوصف القدرة على التعبير عن "أصوات النطق" أو كلمات للأفكار مثل الأفكار أو الآراء أو المشاعر إلى المخاطب.[٢٤] مهارة الكلام مهمة جدا للصغار والكبار، ويستخدم الإنسان الكلام أكثر من الكتابة. ومن هذا أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومع ذالك يمكن أن يفهم أن القدرة على التكلم مهمة لأنها تستخدم للإتصال في الحياة اليومية.[٢٥]

الكلام من مهارة أساسية، التى يسعى الطالب إلى إتقاها اللغات الأجنبية. تظهر أهمية تعليم الكلامفى اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاتهفي اللغة. مهارة الكلام تعتبر جزءا رئيسا في منهج تعليم اللغة اأجنبية، ويعتر القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة. قال طعيمة أن القدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر حياة الأنسان. ففيها تعبير عن نفسه, و قضاءا لحجته, وتدعيم لمكانته بين

[24] Acep Hermawan, *Metodologoli Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2014), h. 135

[٢٥] فتحى على يونس وأخرون، *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية*، القاهرة ، (دار الثقافة والطباعة النشر: ١٩٨١) ص-

الناس. ولذلك فإن مهارة الكلام هي قدرة الإنسان على نطق الأصوات العربية أو الكلمات ذات قواعد لغوية معينة (قواعد نحوية وصرفية) لإتيان الأفكار و المشاعر.

كانت مهارة الكلام من اليوم إلى الأيام شيئ الذي يجب أن يهتم، لأن الكلام تجعل حالا أساسيا لوسيلة لإفهام عن شيئ، ولمهارة الكلام أثر كبير على الأنشطة اليومية. ولذالك فهم عن كلام السابق من أهمية مهارة يعنى:

أ. من المؤكد أن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.

ب. التدريب على الكلام يعود الإنسان على الطلاقة في التعبير عن أفكاره والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير

ج. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلي المناقشة، وإبداء الرأي، ولا سبيل إلى ذلك إلئ بتدريب الواسع على التحدث الذي يؤ دي إلى التعبير الواضح عما في النفس.

د. الكلام ليس وسيلة لأيقن الناس فقط، ولكن لأيقن أهليهم وذويهم.

هـ. الكلام مؤثر صادق – إلى حد ما– للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الإجتماعية، ومهنته، أو خرفته.

و. والكلام وسيلة الإقناع والفهم بني المتكلم والمخاطب.

ز. والكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعانيها أو المواقف التي يتعرض لها.

ح. الكلام نشاط إنسان يقوم به الصغري والكبير والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للمفرد فرضة أكثر يف التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبه الضرورية.

ط. الكلام وسيلة رئيسة في العلمية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من الموارد للشرح والتوضيح.[٢٦]

مهارات الكلام هي القدرة على تطبيق القواعد النحوية للغة لتكوين جمل صحيحة ومعرفة متى وأين تستخدم هذه الجمل. لذلك، وبالنظر إلى أهمية مهارة الكلام في حياتنا اليومية، يجب أن نكون قادرين على التكلم بشكل صحيح ويجب أن نتقن العديد من الجوانب التي تعتبر لمهارة الكلام. ومن الجوانب التي تعتبر للقدرة على أداء التكلّم بشكل جيد وصحيح هي:

أ. معرفة القواعد والمفردات

[٢٦] احمد فؤاد عليان، *مهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها*، رياض (دار السلم الرايض: ١٩٩٢) ص ٨٧-٨٨

ب.معرفة قواعد والتكلم، وهي معرفة كيفية بدء التكلم وإنتهائها، ومعرفة المباحث التي يمكن محادثتها في ايّ تحدث، ومعرفة أشكال المخاطبة التي يجب استخدامها للأشخاص الذين نتحدث معهم في المواقف المختلفة.

ج. معرفة كيفية استخدام أنواع مختلفة من الكلام مثل وتغيرها.

د. معرفة كيفية استخدام اللغة بجيد وبشكل مناسب.

لذلك كل الأشياء أعلاه، مهم جدًا لإتقان ممارسة علي مهارة الكلام. لكي تتمكن من تطبيقه في الحياة اليومية، ونطق كل حرف وجملة بشكل جيد وصحيح.

د. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحوث السابقة ذات الصلة بالبحث الذي قامت به الباحث. ويعتبر هذا البحث ضروري من أجل تجنب الإنتحال أو الازدواجية من المواضيع القائمة. نتائج البحوث التي أجريت من الدراسات السابقة في هذا الصدد كمايلي:

١. سيرلي أيو ساسميتا (٢٠١٩) . البحث التكميلي لقسم تربية اللغة العربية كلية اللغات و الفنون جامعة جاكرتا الحكوميّة، تحت الموضوع "أسلوب الاستفهام في القران الكريم الجزء الثامن و التاسعو تضمينها في تدريس علم البلاغة". ونتائج هذا البحث هي معرفة ماتتعلق بالإستفهام وأيضا عن معنى الإستفهام سواء كان

بمعنى الحقيقي أو خارج عن معناه الحقيقي لدعوات الاستفهام من الآيات الواردة في القرآن جزء الثامن والتاسع .والفرق الذي يحصل علي الدراسة السابقة هو من حيث نوع البحث المستخدمة. الباحثة تكتب في مجال التعلم البلاغة و الباحث يناقش في مجال التعلم اللغة العربية. ومن حيث الطريقة أن الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الوصفي التحليلي، و يتم جمع البيانات تبعا لهذه الطريقة بإجراء عملية الممضون عن أسلوب الاستفهام في القران الكريم الجزء الثامن و التاسع، ومتساويا من حيث المبحث عن الإسفهام ومصدار البيانات يعنى القرآن الكريم.

٢. مردين مولان (٢٠٢١). البحث التكميلي في قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربية و التعليم الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة سومطرة الشّماليّة ، بالموضوع : " تحليل حرف الاستفهام في سورة الملك". والنتيجة هذه الدراسة هي معلومات تتعلق بالدعوات أو حروف الإستفهام ومعنى الإستفهام المستخدم في سورة الملك. والفرق بينما يناقشه الباحث هو من حيث نوع البحث المستخدم وشكل التطوير.و البحث الذي يُستخدم من البحوث المكتبية ولأن الباحث يستخدم طريقة بحث تطبيقي. ويتم نتائج البحث إلى جملة يمكن أن تساعد الطلاب في مهارة الكلام ، ولكن متساويا عن وجه المبحث الإستفهام.

٣. مُحَمَّد عفيف. (٢٠٢٣). البحث التكميلي في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، بموضوع : "تحليل بلاغي عن أساليب الاستفهام ومعانيها في فهم آيات القرآن

الكريم". يكون هذا البحث بحثا مكتبيا، ويستخدم تحليل المضمون، لأن مصدر البيانات القرآن الكريم وكتب البلاغية في علم المعاني و تفسير القرآن. وإنتاج شكل الإستفهام الموجود في الجزء الثلاثين من القرآن. وفيما يتعلق بالاختلاف في البحث السابقة عن الوجه نوع البحث لأن في تللك الدراسة يستخدم بحثا مكتبيا والكاتب ببحث التطبيقي حيث يمكن أن تساعد الطلاب في مهارة الكلام .

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. منهجية البحث

منهجية البحث هو الطريقة العلمية ليأخد البيانات بهدف من الأهداف و استخدامة معنية. المنهجيّة التي استخدمها الباحث بحث المكتبي يعني جمع البيانات من نص المكتوبة أو صورة أو من نص مقابلة أو من الوثائق. و يتم تنفيذها بناءً على الحقائق العملية التي ينتجها بناءً على الواقع[٢٧]. ويمكن أيضا للباحث أن يطبّق إنتاج عن هذه الدّراسة لدى طلّاب وشرحها بطريقة الوصفي.

والهدف الرئيسي لهذا البحث هو حل المشكلات بحيث يمكن أن يستخدام نتائج البحث في حل المشكلات العملية. وفي هذه الحالة يهدف الباحث إلى تقديم حل المشكلة المواجهة الطلاب مدرسة التربية الإسلامية باسر من خلال دراسة عن أسالب الاستفهام في سورة آل عمران تطبيقها في ترقية مهارة الكلام.

ب. مكان وزمان البحث

[27] Mulyaningsih, *Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik* (yokyakarta: Uny press,2011),hal.59

أما مكان البحث الذي اتخذه الباحث كان في صف العاشر مدرسة باسر التربية الإسلامية في عام ٢٠٢٤. بينما مدة البحث هي لمدة ثلاثة أشهر من يناير إلى مارس.

ج. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي كيفية التي يستخدمها الباحث في جمع بيانات البحث. تعدّ طريقة جمع البيانات جزءًا مهمًّا جدًا من البحث نفسه[٢٨]. إجراءات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

١. الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات يتم تنفيذها من خلال الملاحظة في أشياء الذى هو المستهدف عن البحث.

٢. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات من خلال عملية إعطاء الأسئلة من شخص، وأجوبة من شحص الآخر بجهة واحدة. حيث يمكن أن الأسئلة تأتي من السائل و الإجابات تأتى من المسئول والسؤال حول البحث .

٣. التوثيق

[28] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung, PT: ALFABETA, 2009) Hlm, 19

التوثيق في البحث هو آلة معلومات حول نتائج البحث الأصلية أو من المصادر التي توجد مباشرة.والتوثيق يختلف بأرشفة في المكتبة. ويرى بعض الخبراء أن التوثيق هو جمع الوثائق حول موضوع معين عن البحث.

د. مصادر البيانات

تنقسم مصادر البيانات التي يستخدمها الباحث في هذا البحث إلى نوعين[٢٩]:

١. مصادر البيانات الأساسية هي مصادر البيانات التي تعطى البيانات مباشرة للباحث. وفي هذه الحالة فإن المصدر الأساسي لبيانات الباحث هو الآيات الواردة في سورة آل عمران التي فيها أسلوب الاستفهام.

٢. مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي لا تعطى البيانات للباحث بشكل مباشر. ويتم الحصول عليها من خلال أشخاص أو وثائق أخرى.وهو مأخوذ من دراسة الكتب البلاغة و المقالات والرسائل و التقرير و الإنتارنيت و غيرها التي متعلّقة بالدراسة.

[29] Lexy. J. Moleong ،*Metodologi Penelitian Kualitatif* ،(Bandung: PT. Remaja Rosdakarya ، 2017)hal,11

هـ. طريقة تحليل البيانات

قد وضح Biklen و boglan أن تحليل البيانات هو عملية بحث وتجميع ومناقشة من خلال أخذ أجزاء مهمة ليتم دراستها واستخدامها وشرحها[٣٠]. تحليل البيانات النوعية هو عملية البحث عن البيانات وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات أو الملاحظات الميدانية أو التوثيق بشكل منهجي، وذلك عن طريق تنظيم البيانات إلى فئات، ووصفها إلى وحدات، وتأليفها، وترتيبها في أنماط، والتي تنتهي بالتوصل إلى استنتاج، حتى يسهل علي نفس وعلى الآخر فهمها. وذهب miles & huberman أن مراحل في تحليل البيانات تنقسم إلى ثلاثة أقسام:[٣١]

١. تحديد البيانات

في هذه المرحلة يختار الباحث البيانات المتعلقة بأسئلة البحث ويناقش الباحث عن أسلوب الاستفهام الموجودة في سورة آل عمران

٢. عرض البيانات

يعرض الباحث البيانات المتعلقة بأسلوب الاستفهام الواردة في سورة آل عمران بحسب العناصر التي تتم تحليلها و تحويلها الى جملة مفيدة كما هي مكتوبة في أسئلة البحث.

[29]Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung, PT: ALFABETA, 2009) Hlm, 337
[31] Ibid 308

٣. تحقيق البيانات

يحقّق الباحث بيانات عن الأسلوب الاستفهام الواردة في رسورة آل عمران، التي تتم تحليلها و ترتيبها الى جملة مفيدة بأن يطبّق الباحث البيانات ويربّطها في ترقية مهارة الكلام.

و. تصحيح البيانات

تحتاج البيانات التي تم جمعها وتطويرها إلى التحقق من تصحيحها، وأقام الباحث في التحقق من تصحيح البيانات بهذا البحث بناءً على الطرائق التالية:

١. مراجعة مصدر البيانات وهو الآيات القرآنية وخاصة سورة آل عمران التي تبحث عن أسلوب الاستفهام والتي هي محور الباحث في هذا البحث.

٢. ربط البيانات المجتمعة بمصا درها ، أي ربط بيانات الاستفهام الواردة في سورة آل عمران التي تمت مناقشتها وتطويرها.

٣. مناقشة البيانات مع المعلم والمشرف وهي بيانات أسلوب الاستفهام في سورة آل عمران التي تمت مناقشتها وتطويرها.

ز. مراحل التنفيذ البحث

وفي إجراء علي البحث يصنّف الباحث الي ثلاثة مراحل :

أ. مرحلة الاستعداد : يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع البحث و تركيزه، و يسبّك الباحث المشكلة التي تواجهها الطلاب و يخطّط الباحث المنهجيّة لحلّ المشكلة و يثبّت بأدوات البحث.

ب. مرحلة التنفيذ : يقوم الباحث في هذه المرحلة ببحثها بأن يطلب جميع البيانات المتعلقة بالبحث و تحليلها و تحويلها الي جملة مفيدة. ثم يحقّق البيانات بأن يطبّقها لدى الطلاب .

ج. مرحلة الإنتهاء : في هذه المرحلة يقوم الباحث بأن يشرح عن نتائج البحث بالمجرّد بطريقة الوصفيّ. وبإعراض الباحث الخلاصة عن الحلول المشكلة المواجهة.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. مدرسة التربية الإسلامية باسر

١. تاريخ المدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر

مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر هي إحدى المدارس الداخلية الإسلامية الكلاسيكية التي تقع في بلاد باسر، منطقة غرب سومطرة الدينية. وأما مؤسسها الشيخ حسين أمين الذي درس مع الشيخ سليمان الرسول في جاندونغ على نموذج حلقة. و الآن حلقة الشيخ سليمان اسمها مدرسة التربيّة الإسلاميّة جاندونغ.

بعد الانتهاء من تعليمه في جاندونج، الشيخ حسين يصبح مدرسًا في إحدى المدارس الداخلية الإسلامية في باسر. ومع ذلك، فمن المعروف أن المدرسة الداخلية الإسلامية لديها فهم مختلف قليلاً عن الدروس المستفادة في جاندونج. وبعد انتشار هذا الخبر، جاء الشيخ سليمان الرسول الى والد الشيخ حسين امين، اسمه مُحَمَّد أمين، ودخل في نقش جيد. وحصلت المناقشة عن إنشاء مدرسة إسلامية قائمة على مدرسة التربية تقع في بلاد باسر والتي أصبحت تعرف مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر.

مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر تأسّس في ٥ يناير ١٩٣٧، في البداية كانت مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر تقع بجوار مسجد جامع باسر في بداية تأسيسها، وكانت مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر تتألف من غرفتين لدّروس وغرفة واحدة للرّائس المدرسة . وفي عام ١٩٥٧ استمر بناء هذه المدرسة بزيادة ٣ فصول للدّراسة تتكوّن من طابقين، جاء بنائها من الموروثة عن الأستاذ مُحَمَّد أمين، وجزء صغير من المساعدة المجتمعية. في عام ١٩٦٤، انتقلت قيادة هذه المدرسة إلى أحد الأبناء

حسين أمين، وهو الأستاذ أويس القرني الحسين، لأن الأستاذ حسين كان كبيرًا في السن ولم تكن صحته جيدة. وفي عام ١٩٨٦ جاءت فكرة تطوير هذه المدرسة من القيادة نظرا لزيادة عدد الطلاب والطالبات. وقد ناقشت هذه الفكرة مع الأخ الأصغر للقائد الأستاذ ألفيسال حسين، وبدأت الجهود في هذا الاتجاه. وتدرس الطلاب والطالبات مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر في مبنى جديد تقع في بلاد باسر، أمبيك أنجكيك، المنطقةآغام منذ عام ٢٠٠١ حتى الآن.

٢.رؤية و رسالة المدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر

رؤية

يبرّز في الإنجاز على أساس الإيمان و التقوى.

مهمة

أ. يزوّد على الطلاب معرفة بعلم الدينية والعامة بما يتوافق مع احتياجات المجتمع

ب.تكوين شخصية التلاميذ الماهرين والمسؤولية والقائمة.

ج. ترقية بصيرة الطلاب الجيد من حيث المعرفة بعلم الدينية والعامة

أهداف المدرسة

أ. إيصال الطلاب الذين هم على استعداد للاستخدام في المجتمع لجميع الاحتياجات الدنيوية والأخروية.

ب.تكوين شخصية التلاميذ العفيفة والماهرة والمسؤوليّة والقائمة.

ج. ترقيّة بصيرة الطلاب سواء كان من حيث المعرفة بعلم العامة أو الدينيّة.

د. المحافظة على تعاليم الأنبياء والرسول والعلماء في المجتمع.

هـ. المشاركة في مساعدة الحكومة في ذكاء حياة الأمة والدولة

٣.بيان التلاميذ و المدرّس الدرسة

مع مرور الوقت، كان هناك تعديل في المواد وعدد ساعة الدروس في المنهج المطبق، مما أدى إلى إضافة معلمين في مدرسة التربية الإسلامية باسر.

مدرسة الثنويّة	مجموعة الدراسة	عداد الطلّاب	مجموعة	مدرسة العاليّة	مجموعة الدراسة	عداد الطلّاب	مجموعة
Pra Sanawiyyah	أ	٣١	١١٨	X	أ		٢٣
	ب	٢٩			ب		٢٦
	ج	٣٠		XI	أ	٢٤	٥٠
	د	٢٨			ب	٢٦	
VII	أ	٢٨	١١٥	XII	أ	٢٢	٤٩
	ب	٣٠			ب	٢٧	
	ج	٢٩		**جملة**			**١٤٧**
	د	٢٨					
VIII	أ	٢٩	١١٣				
	ب	٢٧					
	ج	٢٩					
	د	٢٩					
IX	أ	٣٠	٨٩				
	ب	٢٩					

	ج	٣٠
جملة		**٤٣٥**

عداد المدرّس في مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر

نمرة	مواد التعليم الديني	عدد المدرّس	نمرة	مواد التعليم العام	عدد المدرّس
١	تفسير	٢	١	Alqur'an hadis	٢
٢	حديث	٢	٢	Aqidah Akhlaq	٣
٣	فقه	٤	٣	Fiqih Syari'ah	٣
٤	أصول فقه	٢	٤	SKI	٣
٥	توحيد	٤	٥	Bahasa Arab	٣
٦	تصوّف	٢	٦	PKN	٢
٧	منطق	١	٧	Bahasa Indonesia	٢
٨	تاريخ	٢	٨	Bahasa inggris	٣
٩	نحو	٤	٩	Matematika	٣
١٠	صرف	٤	١٠	Fisika	١
١١	قواعد	٢	١١	Biologi	١
١٢	إعلال	٢	١٢	Kimia	١

١٣	إعراب	٢	١٣	Geografi	١
١٤	تصريف	٢	١٤	Ekonomi	١
١٥	معاني	١	١٥	Sosiologi	٢
١٦	عروض	١	١٦	Seni budaya	١
١٧	تجويد	١	١٧	Penjaskes	١
١٨	تحسين	١	١٨	TIK	١
١٩			١٩	Pengembangan Diri	١
مجموع		**٣٩**	**مجموع**		**٣٥**

٤.شخصيّة المدرسة

اسم المدرسة : مدرسة التربية الإسلامية باسر

الشخصيات المؤسسة:

أ. بويا حسين مُحَمَّد أمين

ب. بويا حسين أمين

ج. بويا هـ. أويسكاريي حسين

عنوان شارع بون بيس: جى. حقل بيتالو باسيا

صك الأرض: رقم W3a/01/2/1996

مساحة الأرض: m١٤٠٠

مساحة البناء : m٧٤٠

حالة ملكية الأرض: واقفة / مشتراة

رخصة بناء البناء: رقم IMB/07/1996/٠٢

الكنغارية: باسر

المنطقة: امبيك انجكيك

ريجنسي: آغام

المحافظة: سومطرة الغربية

رقم الهاتف: ٠٧٥٢ – ٧٨٣٤٣٢٥

الرمز البريدي: ٢٦١٩١

٥. مرافق المدرسة

توجد أيضا مرافق المدرسة تدعم زيادة كفاءة المدرسة في تحقيق الأهداف التعليمية كما سيأتي بيانها.

١	مكتب مدرّسين	٩	وحدة صحّيّة
٢	قاعة	١٠	مخفر
٣	غرفة التعليم	١١	حمّام
٤	معمل الكمبيوتر	١٢	مصلّى
٥	مكتبة	١٣	غرفةالشؤون الإدارة
٦	مكتب مدير المدرسة	١٤	السكن للطلاب
٧	غرفة الإراد المشورة	١٥	مقصف المدرسة
٨	غرفة المنظّميّة طلابيّة		

ب. أسلوب الاستفهام في سورة آل عمران

سورة آل عمران هي سورة تتكون من ٢٠٠ آية. و هناك تمتلك ٣٣ شكلاً من أشكال الأسلوب الاستفهام الواردة في سورة آل عمران. هناك ٧ أشكال من أدوات الاستفهام وأسلوب الاستفهام الواردة في هذه سورة يصل عددها إلى ٣٣ أسلوب الاستفهام تتكون في ٣١ آيات الموجودة في سورة آل عمران.

وفي هذا البحث هناك سبعة أدوات الاستهام، وهي الهمزة، مَا، أنّي، كَيْفَ، مَنْ، أيّ، هَلْ. ومن هناك تكون أربعة أدوات الاستفهام غير موجودة في سورة آل عمران وهي: متي، كم، أين، أيّان.

جمع و إحصاء لأدوات الاستفهام في سورة آل عمران :

الأداة التي جاءت بها الاستفهام في السورة	عدد تواترها في السورة	الآيات التي وقعت فيها
الهمزة	ثلاثة عشر مرات (١٥، ٢٠، ٢٣، ٦٥، ٨٠، ٨١، ٨٣، ١٠٦، ١٢٤. ، ١٤٢، ١٤٤، ١٦٢، ١٦٥)	۞ قُلْ اَؤُنَبِّئُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذٰلِكُمْ ۭ لِلَّذِيْنَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنّٰتٌ تَجْرِيْ مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهٰرُ خٰلِدِيْنَ فِيْهَا وَاَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَّرِضْوَانٌ مِّنَ اللّٰهِ ۭ وَاللّٰهُ بَصِيْرٌۢبِالْعِبَادِ:١٥ ۞ فَاِنْ حَاۗجُّوْكَ فَقُلْ اَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلّٰهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ۭ وَقُلْ لِّلَّذِيْنَ اُوْتُوا الْكِتٰبَ وَالْاُمِّيّٖنَ ءَاَسْلَمْتُمْ ۭ فَاِنْ اَسْلَمُوْا فَقَدِ اهْتَدَوْا ۚ وَاِنْ تَوَلَّوْا فَاِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلٰغُ ۭ وَاللّٰهُ

		بَصِيْرٌۢ بِالْعِبَادِ: ٢٠ ۞ اَلَمْ تَرَ اِلَى الَّذِيْنَ اُوْتُوْا نَصِيْبًا مِّنَ الْكِتٰبِ يُدْعَوْنَ اِلٰى كِتٰبِ اللّٰهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلّٰى فَرِيْقٌ مِّنْهُمْ وَهُمْ مُّعْرِضُوْنَ : ٢٣ ۞يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تُحَآجُّوْنَ فِيْٓ اِبْرٰهِيْمَ وَمَآ اُنْزِلَتِ التَّوْرٰىةُ وَالْاِنْجِيْلُ اِلَّا مِنْۢ بَعْدِهٖ ؕ اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ: ٦٥ ۞وَلَا يَأْمُرَكُمْ اَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلٰٓئِكَةَ وَالنَّبِيّٖنَ اَرْبَابًا ؕ اَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ اِذْ اَنْتُمْ مُّسْلِمُوْنَ :٨٠ ۞وَاِذْ اَخَذَ اللّٰهُ مِيْثَاقَ النَّبِيّٖنَ لَمَآ اٰتَيْتُكُمْ مِّنْ كِتٰبٍ وَّحِكْمَةٍ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُوْلٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهٖ وَلَتَنْصُرُنَّهٗ ؕ قَالَ ءَاَقْرَرْتُمْ وَاَخَذْتُمْ عَلٰى ذٰلِكُمْ اِصْرِيْ ؕ قَالُوْٓا اَقْرَرْنَا ؕقَالَ فَاشْهَدُوْا وَاَنَا۠ مَعَكُمْ مِّنَ الشّٰهِدِيْنَ:٨١ ۞اَفَغَيْرَ دِيْنِ اللّٰهِ يَبْغُوْنَ وَلَهٗٓ اَسْلَمَ

		مَنْ فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ طَوْعًا وَّكَرْهًا وَّاِلَيْهِ يُرْجَعُوْنَ :٨٣ ۞يَّوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوْهٌ وَّتَسْوَدُّ وُجُوْهٌ ۚ فَاَمَّا الَّذِيْنَ اسْوَدَّتْ وُجُوْهُهُمْ ۗ اَكَفَرْتُمْ بَعْدَ اِيْمَانِكُمْ فَذُوْقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُوْنَ :١٠٦ ۞اِذْ تَقُوْلُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ اَنْ يُّمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلٰثَةِ اٰلٰفٍ مِّنَ الْمَلٰٓئِكَةِ مُنْزَلِيْنَ ۗ :١٢٤ ۞اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ جَاهَدُوْا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصّٰبِرِيْنَ : ١٤٢ ۞وَمَا مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ ۚ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ۭ اَفَاْئِنْ مَّاتَ اَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلٰٓى اَعْقَابِكُمْ ۭ وَمَنْ يَّنْقَلِبْ عَلٰى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَّضُرَّ اللّٰهَ شَيْـــًٔا ۭ وَسَيَجْزِى اللّٰهُ الشّٰكِرِيْنَ :١٤٤ ۞اَفَمَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللّٰهِ كَمَنْۢ بَآءَ بِسَخَطٍ مِّنَ اللّٰهِ وَمَاْوٰىهُ جَهَنَّمُ ۭ

		وَبِئْسَ الْمَصِيْرُ :١٦٢ ۞اَوَلَمَّآ اَصَابَتْكُمْ مُّصِيْبَةٌ قَدْ اَصَبْتُمْ مِّثْلَيْهَاۙ قُلْتُمْ اَنّٰى هٰذَا ؕ قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اَنْفُسِكُمْ ؕ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ :١٦٥
كيف	أربعة مرات (٢٥، ٨٦، ١٠١، ١٣٧)	۞فَكَيْفَ اِذَا جَمَعْنٰهُمْ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيْهِ ۗ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُوْنَ: ٢٥ ۞كَيْفَ يَهْدِى اللّٰهُ قَوْمًا كَفَرُوْا بَعْدَ اِيْمَانِهِمْ وَشَهِدُوْٓا اَنَّ الرَّسُوْلَ حَقٌّ وَّجَآءَهُمُ الْبَيِّنٰتُ ؕ وَاللّٰهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الظّٰلِمِيْنَ: ٨٦ ۞وَكَيْفَ تَكْفُرُوْنَ وَاَنْتُمْ تُتْلٰى عَلَيْكُمْ اٰيٰتُ اللّٰهِ وَفِيْكُمْ رَسُوْلُه ؕ وَمَنْ يَّعْتَصِمْ بِاللّٰهِ فَقَدْ هُدِيَ اِلٰى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ: ١٠١ ۞قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌۙ فَسِيْرُوْا فِى الْاَرْضِ فَانْظُرُوْا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِيْنَ:١٣٧
أنّى	أربعة مرات	۞فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُوْلٍ حَسَنٍ

	(٣٧، ٤٠، ٤٧، ١٦٥)	وَّاَنْۢبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا ۖ وَّكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ۗ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ ۙ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ۚ قَالَ يٰمَرْيَمُ اَنّٰى لَكِ هٰذَا ۗ قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللّٰهِ ۗ اِنَّ اللّٰهَ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ: ٣٧ ۞قَالَ رَبِّ اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ غُلٰمٌ وَّقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَاَتِيْ عَاقِرٌ ۗ قَالَ كَذٰلِكَ اللّٰهُ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ :٤٠ ۞قَالَتْ رَبِّ اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ وَلَدٌ وَّلَمْ يَمْسَسْنِيْ بَشَرٌ ۗ قَالَ كَذٰلِكِ اللّٰهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ ۗ اِذَا قَضٰى اَمْرًا فَاِنَّمَا يَقُوْلُ لَه كُنْ فَيَكُوْنُ ٤٧ ۞أَوَلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِير:١٦٥
ما	سبعة مرات (٦٥، ٦٦، ٧٠، ٧١، ٩٨، ٩٩، ١٨٣)	۞يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تُحَآجُّوْنَ فِيْٓ اِبْرٰهِيْمَ وَمَآ اُنْزِلَتِ التَّوْرٰىةُ وَالْاِنْجِيْلُ اِلَّا مِنْۢ بَعْدِهٖ ۗ اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ: ٦٥

۞هٰٓاَنْتُمْ هٰٓؤُلَآءِ حَاجَجْتُمْ فِيْمَا لَكُمْ بِه عِلْمٌ فَلِمَ تُحَآجُّوْنَ فِيْمَا لَيْسَ لَكُمْ بِه عِلْمٌ ۗ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ وَاَنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ: ٦٦ ۞اَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تَكْفُرُوْنَ بِاٰيٰتِ اللّٰهِ وَاَنْتُمْ تَشْهَدُوْنَ :٧٠ ۞يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تَلْبِسُوْنَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوْنَ الْحَقَّ وَاَنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ: ٧١ ۞قُلْ يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تَكْفُرُوْنَ بِاٰيٰتِ اللّٰهِ وَاللّٰهُ شَهِيْدٌ عَلٰى مَا تَعْمَلُوْنَ: ٩٨ ۞قُلْ يٰٓاَهْلَ الْكِتٰبِ لِمَ تَصُدُّوْنَ عَنْ سَبِيْلِ اللّٰهِ مَنْ اٰمَنَ تَبْغُوْنَهَا عِوَجًا وَّاَنْتُمْ شُهَدَآءُ ۗ وَمَا اللّٰهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُوْنَ: ٩٩ ۞اَلَّذِيْنَ قَالُوْٓا اِنَّ اللّٰهَ عَهِدَ اِلَيْنَآ اَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُوْلٍ حَتّٰى يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ ۗ قُلْ قَدْ جَآءَكُمْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِيْ بِالْبَيِّنٰتِ وَبِالَّذِيْ قُلْتُمْ		

		فَلِمَ قَتَلْتُمُوْهُمْ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ: ١٨٣
أيّ	مرة واحدة (٤٤)	۞ذٰلِكَ مِنْ اَنْۢبَآءِ الْغَيْبِ نُوْحِيْهِ اِلَيْكَ ۚوَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ اِذْ يُلْقُوْنَ اَقْلَامَهُمْ اَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ۖ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ اِذْ يَخْتَصِمُوْنَ: ٤٤
من	ثلاثة مرات (٥٢، ١٣٥، ١٦٠)	۞ فَلَمَّآ اَحَسَّ عِيْسٰى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ اَنْصَارِيْٓ اِلَى اللّٰهِ ۗقَالَ الْحَوَارِيُّوْنَ نَحْنُ اَنْصَارُ اللّٰهِ ۚ اٰمَنَّا بِاللّٰهِ ۚ وَاشْهَدْ بِاَنَّا مُسْلِمُوْنَ: ٥٢ ۞وَالَّذِيْنَ اِذَا فَعَلُوْا فَاحِشَةً اَوْ ظَلَمُوْٓا اَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللّٰهَ فَاسْتَغْفَرُوْا لِذُنُوْبِهِمْ ۗ وَمَنْ يَّغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اللّٰهُ ۗ وَلَمْ يُصِرُّوْا عَلٰى مَا فَعَلُوْا وَهُمْ يَعْلَمُوْنَ: ١٣٥ ۞اِنْ يَّنْصُرْكُمُ اللّٰهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ ۚ وَاِنْ يَّخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِيْ يَنْصُرُكُمْ مِّنْۢ بَعْدِهٖ ۗ وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ: ١٦٠
هل	مرة واحدة (١٥٤)	۞ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِّنْۢ بَعْدِ الْغَمِّ اَمَنَةً نُّعَاسًا يَّغْشٰى طَآئِفَةً مِّنْكُمْ ۙ

		وَطَآىِٕفَةٌ قَدْ اَهَمَّتْهُمْ اَنْفُسُهُمْ يَظُنُّوْنَ بِاللّٰهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ ؕ يَقُوْلُوْنَ هَلْ لَّنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَيْءٍ ؕ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ كُلَّه لِلّٰهِ ؕ يُخْفُوْنَ فِيْٓ اَنْفُسِهِمْ مَّا لَا يُبْدُوْنَ لَكَ ؕ يَقُوْلُوْنَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا هٰهُنَا ؕ قُلْ لَّوْ كُنْتُمْ فِيْ بُيُوْتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِيْنَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ اِلٰى مَضَاجِعِهِمْ ۚ وَلِيَبْتَلِيَ اللّٰهُ مَا فِيْ صُدُوْرِكُمْ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِيْ قُلُوْبِكُمْ ؕ وَاللّٰهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ: ١٥٤

نلاحظ من خلال هذه الدراسة الإحصائية التتبعية لأسالب الاستفهام أنّ الاستفهام في سورة آل عمران كلها وقع ثلاثة وثلاثين مرة في واحد وثلاثين آية، قد يقع أكثر من استفهام واحد في آية واحدة وهذا ما حدث في هذه السورة، أنّ هناك آيتان احتوتا على استفهامين إثنين، أمّا بقية الآيات فقد اشتملت على استفهام واحد، وهاتان الآيتان هما :الآية خمسة و ستون التي اشتملت على استفهام بالأدة " لِمَ " واستفهام" الثاني بالأدة" الهمزة". والآية) ١٦٥ التي جاء فيها أيضا استفهامان يعني استفهام بالأداة " أنّى "واستفهام آخر " بالهمزة ."

ونلاحظ كذلك أنّ الاستفهام تنوعت أدواته في هذه السورة الكريمة، فجاءت تارة باالهمزة وتارة كيف، وكذلك أنّى، ومن ، وأي، ولِمَ ، وهل. وكانت الهمزة

هي الأكثر توا تر ، فقد تكرر الاستفهام بها ثلاثة عشر مرة ،وتليها الأداة " لِمَ " في نسب تكرارها ، فتكرر الاستفهام بها سبعة مرة ، وتساوت الأداتان" كيف " و " أنّى " في تكرار ، فقد استفهم بهما أربع مرات، وجاء الاستفهام بالأداة " من " ثلاث مرات في سورة آل عمران ، أمّا الأدوات " أي " و " هل " فقد استفهم بهما في السورة مرة واحدة.

أشكال من تحويل أسلوب الاستفهام

١. همزة

في الأصلي كانت الهمزة الاستفهاميّة تطلب أحد الأمرين: تصور أو تصديق كما سبق بيانه.

تكون تسعة أسالب من الهمزة في هذه السورة. كما سيأتي بيانها :

الأسلوب الأول :همزة استفهاميّة + فعل مضارع + ضمير نصب متّصل

هذه الأسلوب تكون في الآية ١٥ (اَؤُنَبِّئُكُمْ) وأيضا في آية ٨٠ (اَيَأْمُرُكُمْ)خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون في الأوّل بمعني التقرير أي يطلب من المخاطب الإقرار بما بعد أداة الاستفهام، أو يريد المتكلم إثباته. وتكون في الثاني بمعنى الإنكاري. جاء في التفسير ورد أنّ الآية نزلت ردّا على من أرادوا أن يسجدوا لمحمّد صلى الله عليه وسلم.

ويأتي الكلام من ترتيب هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَؤُنَبِّئُكُمْ بالأمس أنّ اليوم الإمتحان؟
٢. اَؤُنَبِّئُكُمْ أنّني سأعطيك هديّة يوم ميلادك؟
٣. اَيَأْمُرُكُم الأستاذ أن تعملون الواجبات المنزلية في المدرسة ؟

٤. اَؤُنَبِّئُكُمْ أنّ المكتبة تغلق عند الإستراحة؟

٥. اَيَأْمُرُكُم الحارس الأمن أن تمسّحون الحمّام ؟

الأسلوب الثاني : همزة استفهاميّة + فعل ماضى

هذه الأسلوب تكون في الآية ٢٠ (اَاَسْلَمْتُمْ)خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعني التوبيخ والتنذير والأمر. جاء في التفسير أي قل يا محمّد لهم هل أفردتم التوحيد و أخلصتم العبادة و الألوهية لربّ العالمين دون الأنداد وأنتم تعلمون أنّه لا ربّ غيره، وفي آية ٨١ (اَاَقْرَرْتُمْ) وتكون الاستفهام وتكون بمعنى التقريري و التوكيدي، وفي آية ١٠٦ (اَ كَفَرْتُمْ) وتكون الاستفهام بمعنى الإنكاري التوبيحي، وفي آية ١٤٢(اَمْ حَسِبْتُمْ) وتكون بمعنى الإنكاري.

يأتي الكلام على هذا ترتيب الأسلوب على المثال كما يلى:

١. اَاَسْلَمْتُمْ اتِّفَاقَنا اليوم؟

٢. اَاَقْرَرْتُمْ خاطئتكم بالأمس؟

٣. اَمْ حَسِبْتُمْ أنَّ عليّ أفضل من محمّد؟

٤. اَكَفَرْتُمْ اتِّفَاقَ نَتَّفِقُهُ بالأمس؟

٥. اَاَقْرَرْتُمْ أهدافكم للدّوس؟

الأسلوب الثالث : همزة استفهاميّة + لم + فعل مضارع

هذه الأسلوب تكون في الآية ٢٣ (اَلَمْ تَرَ)خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى التعجب. يكون المستفهم عنه مثيرا للعجب والدهشة عند المتكلم.

وجاء في التفسير ألم ينته إلى علمك أمرهم حيث يدعون إلى التحاكم إلى كتاب الله تعالى فيما أنكروه و اختلفوا فيه من صفاتك و شأن نبوتك و رسالتك.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَلَمْ تَرَ الى الأستاذ أمام الفصل؟
٢. اَلَمْ تَرَ جدوال الدروس اليوم؟
٣. اَلَمْ تَرَ أنّ قلامي واحد فقط؟
٤. اَلَمْ تَرَ كلّ من دخل الفصل؟
٥. اَلَمْ تَرَ أنّني متأخر؟

الأسلوب الرابعة : همزة استفهاميّة + فلا + فعل مضارع

الأسلوب من هذا ترتيب تكون في آية ٦٥ (اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ)خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى الإنكاري التعجبي.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ بالعاقبة رزيلتكم؟
٢. اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ بالأساتذ الذيبعلّمكم بالجهد؟
٣. اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ التنظيم الجاري في هذه المدرسة؟
٤. اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ من سيؤدّبكم عندما لا نجتمع في ساحة؟
٥. اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ بأهمّ الدروس جيّدا؟

الأسلوب الخامس : همزة استفهاميّة + فَغَيْرَ

هذه الأسلوب تكون في الآية ٨٣ (اَفَغَيْرَ)والاستفهام بمعنى الإنكاري.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَفَغَيْرَ هذا الكتاب سأعطيتني ؟

٢. اَفَغَيْرَ هذا الفصل يدخلون فيه؟

٣. اَفَغَيْرَ مقصف المدرسة يشترون الطّعام؟

٤. اَفَغَيْرَ المكتبة يستعيرون الكتاب؟

٥. اَفَغَيْرَ غرفة الإراد المشورة يذهبون اذا كان الزّكم ؟

الأسلوب السادسة: اَ + لن + فعل مضارع

وكانت هذه الأسلوب في الآية ١٢٤ (اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ) وخرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى الإنكاري.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ أن تذهب الى المدرسة بالدّراجة النارية؟

٢. اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ هذا الطعام لتتناول الفطور؟

٣. اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ مرأة واحدة لتحب ؟

٤. اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ وقد أتيتكم ممسحة ؟

٥. اَلَنْ يَّكْفِيَكُمْ أن يتأخر الأستاذ الى أسبوع القادم ؟

الأسلوب السابعة : همزة استفهاميّة + فَاْبِنْ + فعل ماضى

الأسلوب من هذا ترتيب تكون في الآية ١٤٤ (اَفَاْبِنْ مَّاتَ اَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ) خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى الإنكاري.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَفَاْبِنْ غاب الأستاذ او تأخّر لَعِبْتُمْ ؟

٢. اَفَاْبِنْ غفلت او لم تستعدّ لا تبعتم الإمتحان ؟

٣. اَفَاْبِنْ تَعِبْتَ او نَعَسْتَ نُمْتُمْ حاَل الدّرسِ ؟

٤. اَفَاْبِنْ كتبْتَ الكتابة او اكْتَمَلَتْ أهْمَلْتُم على شرح الأستاذ ؟

٥. اَفَاْبِنْ كسلتم او غبْتُمْ تخلّعتُم عن رسم الدّراسي ؟

الأسلوب الثّامنة: همزة استفهاميّة + فَمَنْ + فعل ماضي

الأسلوب من هذا ترتيب تكون في الآية ١٦٢(اَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللهِ كَمَنْ بَآءَ بِسَخَطٍ مِّنَ اللهِ) خرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى الإنكاري. والفاء في هذه الجملة عاطفة علي جملة المقدرة (أبعد ظهورها له يكون من اتبع . . .).

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَفَمَنْ اتَّبَعَ الإمتحان كمن ترك الإمتحان ؟

٢. اَفَمَن أدّى الفرض كمَنْ زاولها ؟

٣. اَفَمَنْ حضر كل يوم كمَنْ غاب عن الحضور ؟

٤. اَفَمَنْ أعاد الدراسة في بيته كمَنْ فَقْدِهَا

٥. اَفَمَنِ احتملت الكتابة كمن تركها ؟

الأسلوب التّاسعة : همزة استفهاميّة + وَلَمَّا + فعل ماضي

الأسلوب من هذا ترتيب تكون في الآية ١٦٥ (اَوَلَمَّا اَصَابَتْكُمْ)وخرج الاستفهام عن غرضه الأصليّة وتكون بمعنى الإنكاري

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَوَلَمَّا اَصَابَتْكُمْ الصعوبة تركتم الدّرس جيّدة ؟

٢. اَوَلَمَّا اَصَابَتْكُمْ السخطة كسلتُم الأكل ؟

٣. اَوَلَمَّا اَصَابَكُمْ الغضب كسرتم الزّجاج ؟

٤. اَوَلَمَّا اَصَابَتْكُمْ المسئلة تهرّبتم عنّي ؟

٥. اَوَلَمَّا اَصَابَكُمْ الفرح ظَنَنْتُم أنّه أبدا ؟

٢.ما

يطلب بها شرح الإسم أو ماهية المسمى. فشرح الإسم يراد به بيان مدلوله لغة، أو بيان المعنى الذى وضع له في اللغة. يستعمل بها عن الذات غير العاقلة.

تكون الأسالب "ما" في هذه السورة. كما سيأتي بيانها

الأسلوب الأول : لِمَ + فعل مضارع

فهذا ترتيب الأسلوب يجد في الآية ٦٥ (لِمَ تُحَآجُّوْنَ) خرج الاستفهام إلى معنى الإنكاري و في آية ٧٠ (لِمَ تَكْفُرُوْنَ) قدخرج الاستفهام بهذه الأسلوب في هذه الآية إلى معني التعجب. في آية ٧١ (لِمَ تَلْبِسُوْنَ) خرج الاستفهام بهذه الآية في هذه الأسلوب إلى معني التعجب. في آية ٩٩ (لِمَ تَصُدُّوْنَ) وقد خرج الاستفهام هنا إلى الإنكاري.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. لِمَ تُحَآجُّوْنَ في اختيار رائس الفصل؟

٢. لِمَ تَكْفُرُوْنَ واجواتكم في هذه المدرسة ؟

٣. لِمَ تَلْبِسُوْنَ الملابس الذي لا يطابق بالنّظام؟

٤. لِمَ تَصُدُّوْنَني أن أذهب الى المقصف؟

٥. لِمَ تريدون النّتيجة الممتازة؟

الأسلوب الثّاني : لِمَ + فعل ماضي

والاستفهام بهذه الأداة و الترتيب الأسلوب تكون في الآية ١٨٣ (فَلِمَ قَتَلْتُمُوْهُمْ) وخرج هنا إلى الإنكار والتعجب.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. فَلِمَ جمعتموهم في غرفة ضيّقة ؟
٢. فَلِمَ كتبتمو المكتب بقلم الخبر ؟
٣. فَلِمَ سألتموهم بالسّؤال الصعب؟
٤. فَلِمَ وزّعتموهم ورقة الغش ؟
٥. فَلِمَ فضّلتموهم على الآخر ؟

٣.انّى

جاء أنّى لثلاثة معان وهي:فتكون بمعنى" كيف "فيطلب بها تعيين الحال.

وتكون بمعنى" من أين " فيطلب بها تعيين المقصود الأصلي لشيء. وتكون بمعنى "متى "فيطلب بها الزمان.

تكون أربعة أسالب "أنّي" في هذه السورة. كما سيأتي بيانها.

الأسلوب الأوّل : اَنّٰى + لَك + هٰذَا

و تجد الكلمة بهذه الأسلوب الاستفهام في آية ٣٧ (اَنّٰى لَك هٰذَا)خرج في هذه الآية إلى الدهشة و الاستغراب و التعجب

١. اَنّٰى لَك هٰذَا الطعام الذيذ؟
٢. اَنّٰى لَك هٰذا الملابس الجديد؟
٣. اَنّٰى لَك هٰذَا الخذاء الجيّد؟

٤. اَنّٰى لَك هٰذه الممسحة المقطوعة؟

٥. اَنّٰى لَك هٰذه البطاقة الشخصيّة؟

الأسلوب الثاني : اَنّٰى + فعل مضارع + لِيْ

هذه الأسلوب تكون آية ٤٠، ٤٧ والاستفهام خرج عن معناه إلى الدهشة و الاستغراب الاستبعاد.

١. اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ هذا النّقاب وأنّني الرّجل

٢. اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ بطاقة الشخصيّة وعمري لم يكتفي

٣. اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ هذه نتيجة الإمتحان و أنّني لم أتبعها.

٤. اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ هذا الكتاب ولن أَشتريَه

٥. اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ درّاجة وليس لي مال؟

الأسلوب الثالث : أَنَّى + هَذَا

تكون هذه الترتيب في الآية ١٦٥(أَنَّى هَذَا) و الاستفهام بمعنى التعجب

١. أَنَّى هَذَا النّظام المصفود؟

٢. أَنَّى هَذَا اللّبن وجدتم؟

٣. أَنَّى هَذه الكتابة أخذتم؟

٤. أَنَّى هَذه الدّراسة تطلب؟

٥. أَنَّى هَذه المقولة اشتهدتم؟

٤. كيف

في الأصلي فيطلب بها عن الحال، ويكوف الجواب تعيين الحال عن شيء.

والاستفهام هنا لا يحتاج إلى جواب وكذا أكثر استفهامات القرآن.

تكون أربعة أسالب "كيف" في هذه السورة. كما سيأتي بيانها

الأسلوب الأوّل : كَيْفَ + اِذَا + فعل ماضي

وهذه الأسلوب موجودة في آية ٢٥ (فَكَيْفَ اِذَا جمعنهم) والاستفهام هنا خرج إلى التهويل و الاستفظاع التعجب الاستعظام.

ويأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. فَكَيْفَ اِذَا جمعنهم في السّاحة؟
٢. فَكَيْفَ اِذَا نظرنا الأستاذ الى الادارة؟
٣. فَكَيْفَ اِذَا لم يأتو في حفلتنا؟
٤. فَكَيْفَ اِذَا لم نستعدّ للإمتحان الغدّ؟
٥. فَكَيْفَ اِذَا سألنا هذه المسألة الى رائس المدرسة؟

الأسلوب الثاني : كَيْفَ+ فعل مضارع

وهذه الأسلوب موجودة في آية ٨٦ (كَيْفَ يَهْدِى) وخرج الاستفهام هنا إلى النفي والإنكار والاستعباد. وهذه الأسلوب موجودة أيضا في آية ١٠١ (وَكَيْفَ تَكْفُرُوْنَ) وقد خرج الاستفهام بهذه الأداة في هذه الآية إلى الإنكار والتعجب والتوبيخ.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. كَيْفَ تدركون الإجابة هذا السّؤال؟
٢. كَيْفَ تملكون الهاتف بجهدكم؟
٣. وَكَيْفَ تَكسئلون الأستاذ الآن مكتنز؟
٤. وَكَيْفَ تَتِمَّونَ على الإمتحان عاجلا ؟

الأسلوب الثالث : كَيْفَ+ فعل ماضي

وهذه الأسلوب موجودة في آية ١٣٧ (كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ) وخرج الاستفهام هنا عن معناه الحقيقي إلى التهديد

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ المنتهك الإنتظام ؟
٢. كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ من لم يلاخظ شرح الأستاذ ؟
٣. كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ من لم تجتمع في القاعة ؟
٤. كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الترك السكن؟
٥. كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ لم يبتع رسم الدّراسيّ؟

٥.من

تكون ثلاثة أسالب "من" في هذه السورة. كما سيأتي بيانها.

الأسلوب الأوّل :

وهذه الأسلوب موجودة في آية ٥٢ (مَنْ اَنْصَارِيْ اِلَى اللهِ) والاستفهام في هذه الآية حقيقي، لم يخرج عن معناه إلى أغراض أخرى.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. مَنْ اَنْصَارِيْ لتنظيم المكتب المتناثر ؟
٢. مَنْ اَنْصَارِيْ في أخذِ كشف الحضور ؟
٣. مَنْ اَنْصَارِيْ لدفع هذه الثوّبة ؟
٤. مَنْ اَنْصَارِيْ لطلب الإجابة هذه السّؤال ؟
٥. مَنْ اَنْصَارِيْ لِلْتِقَاطِ الكتاب في المكتبة ؟

الأسلوب الثاني : مَنْ + فعل مضارع

وهذه الأسلوب موجودة في آية ١٣٥(مَنْ يَّغْفِرُ) الاستفهام تستعمل للعاقل وقد خرج الاستفهام في هذه الآية بهذه الأداة إلى الإنكار.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. مَنْ يأتي متأخّرا في حَفْلتِنا؟
٢. مَنْ يمتلك هذا القلم؟
٣. مَنْ يأخذ الماء للأستاذ؟
٤. مَنْ يدْعو الأستاذ في الإدارة ؟
٥. مَنْ يسقط في الإمتحان الآخر؟

الأسلوب الثالث : مَنْ + ذَا (اسم إشارة) + الّذي(اسم موصل)

وهذه الأسلوب موجودة في آية ١٦٠ (فَمَنْ ذَا الَّذِيْ يَنْصُرُكُمْ) والاستفهام في هذه الآية خرج إلى الإنكارى.

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. مَنْ ذَا الّذي يكتب هذه الراسالة؟
٢. مَنْ ذَا الّذي تساعدني حلّ المشكلة؟
٣. مَنْ ذَا الّذي يزور الأستاذ الى بيته ؟
٤. مَنْ ذَا الّذي يترك الفصل حال الدّرس؟
٥. مَنْ ذَا الّذي يقرأ القرآن قبل الدّراسة ؟

٦.أيّ

هذه الآدة تطلب بها تعيين أحد المتشاركين في الأمر يعمهما، وقد تقع على الزمان أو المكان أو الحال، والعاقل وغير العاقل.(اَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ)

تكون فيها أسلوب واحدة.

الأسلوبها : اَيُّ + ضمير رفع متّصل + فعل مضارع

هذه أدة الاستفهام تستعمل للعاقل. وتجد هذ الأسلوب في آية ٤٤ (اَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ)

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. اَيُّهُمْ يَكْفُلُ على المرافق في الفصل؟
٢. اَيُّهُمْ يَكتب الكتابة التي أعطاها الأستاذ؟
٣. اَيُّهُمْ يَستعير لِي كتابة اللغة العربيّة؟
٤. اَيُّهُمْ يَكْفُلُ الأمن في الفصل؟
٥. اَيُّهُمْ يُراجعون لِي الدّراسة الأمس؟

٧.هل

و الآدة هل فيطلب بها التصديق فقط، أي معرفة وقوع النسبة، أو عدم وقوعها لا غير. و هل، إذا كان المتكلم يستفهم بها عن وجود الشيء أو عد وجوده يسمى بسيطة و إذا كان المتكلم يسأل عن وجود الشيء لشيء يسمى مركبة.

تكون فيها أسلوب واحدة.

الأسلوبها : هَلْ + لَّنَا

وجاء هذا الأسلوب في آية ١٥٤ (هَلْ لَّنَا مِنَ الْأَمْرِ) وخرج الاستفهام إلى النفي والإنكار

يأتي الكلام من هذه الأسلوب على سبيل المثال:

١. هَلْ لَّنَا مِن الواجبات لتصنع؟
٢. هَلْ لَّنَا مِن أمر الأستاذ في هذه الحالة؟
٣. هَلْ لَّنَا مِن السيّارة التي تمكن أن نستعملها؟
٤. هَلْ لَّنَا قلم الخبر في هذا الفصل؟
٥. هَلْ لَّنَا الطالب الماهر في المادة الفيزيا؟

ج. تطبيق أسلوب ا لاسفتهام لتدريب مهارة الكلام

١. تخطيط التطبيق أسلوب الاستفهام لتدريب مهارة الكلام

في مرحلة إعداد البحث التي يقوم بها الباحث، يجب شرح نتائج أنشطة الملاحظة والمقابلة التي قام بها الباحث بشكل وصفي. لذا قسمها الباحث في هذه المرحلة إلى ثلاث مراحل:

في البداية، تحدث الباحث مع الطلاب والمدرسين لفهم الصعوبات التي يواجهها الطلاب عند تدريب مهارة الكلام. تحدث الباحث مع بعض الطلاب واكتشفوا أنهم يواجهون صعوبة في ممارسة التحدث او التكلّم. وذلك لأنهم لم يشعروا بالثقة في استخدام المهارة ولم تكن لهم الفرص لممارستها. والسبب الآخر هو أنهم لم يعرفوا كيف يبدأون التحدث او التكلّم باللغة العربية. حدث هذا لأن طريقة التعلم الخاص بهم في المدرسة ركز على الاستماع إلى المعلمين وهم يشرحون كلّ الأشياء.

وفي هذه المرحلة يقوم الباحث أيضا بدراسة ودراسة الأمور المرتبطة بهذه المشكلة. إنهم يحاولون أيضًا إيجاد طرق لمساعدة الطلاب الذين لديهم مشكلة في مهارة الكلام. قال أحد الطلاب الذين تمت مقابلتهم إن مشكلة تدريس مهارة الكلام هي عدم وجود فرص كافية للطلاب لممارسة التكلّم باللغة العربيّة.

تم تساؤل بين المعلمين والطلاب عن مشاكلهم في التكلّم في التكلّم باللغة العربيّة. واقترح الباحث طرقًا مختلفة لحل هذه المشكلات، مثل استخدام الاستفهام من القرآن. ويعتقد الباحث أنه من المهم أن يجعل القرآن الذي أفصح البلاغة مصدرا لكي نتكلّم بالجيّد باستعمال الأساليب الموجود في آياته.

في هذه المرحلة، قام الباحث بتغيير الأشياء التي كان الطلاب يتعلمونها وكيف كانوا يتعلمونها (RPP). وكان هذا مهماً للبحث. واكتشف الباحث أن الطلاب كانوا يتعلمون أيضًا عن الاستفهام في أحد دروسهم. كما قام الباحث بتغيير الحل الذي توصل إليه ليناسب لمواد اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة التربيّة الاسلامية باسر.

وفي المرحلة الثانية يقوم الباحث عن دراسة عن أساليب الاستفهام في سورة آل عمران. ثم أقام الباحث بتحويل أسلوب الاستفهام إلى جمل يمكن للطلاب استخدامها في حياتهم اليومية. يمكن أن يساعد الطلاب على ممارسة التكلّم وتدريب مهارة الكلام لديهم. والأمل هو أن يساعد هذا أيضًا الطلاب على تعلم المزيد من الكلمات وحل مشكلتهم المتمثلة في عدم القدرة على التكلّم بشكل جيد.

الجزء الأخير. وفي هذا الجزء تأكد الباحث من صحة البحث التي طرحها الباحث بناء على آيات من القرآن الكريم حصوصا عن الآيات التي تشتمل أسلوب الاستفهام في سورة آل عمران. وكذالك أقام بالتحقق على الدراسة.وتأكد

الكلمات والجمل الاستفهام التي كتبوها الباحث تحتوي على استخدامه لدى طلاب.

٢. تنفيذ التطبيق أسلوب الاستفهام لتدريب مهارة الكلام

في مرحلة التطبيق بعد أن يحاول الباحث أساليب الاستفهام في الدّراسة الى جملة او الكلمات فيها الاستفهام ، ليستخدمونها الطلابصيغة في تدريب مهارة الكلام او التحددث.

في هذا الجزء قرر الباحث العمل من الطلاب في إحدى المدرسة الثانوية يعني مدرسة التربيّة الاسلامية باسر. لقد اختار الباحث الصف العاشر لأنه كان هناك فصل يتحدث عن الاستفهام وأدواتها، وهو جزء من موضوع يتعلق بالأشياء التي يحب الطلاب القيام بها في أوقات فراغهم يعني الهواية. كان الهدف من هذا الفصل هو أن يفهم الطلاب كيفية تستعمل أدوات الاستفهام بشكل صحيح.

أولاً، بدأ الباحث بأن يأمر الطلاب على قراءة الّدعاء . ثم تحدث الباحث مع الطلاب وشجعتهم على فهم ما سيتعلمونه. بعد ذلك، سأل الباحث الطلاب عما تعلموه في الأسبوع الماضي بعد ذلك قدم لهم الباحث شرحًا عامًّا لما سيتعلمونه.

وفي المرحلة الثانية يساعد الباحث الطلاب على الفهم على الاستفهام. بعد شرح الباحث ماهية الاستفهام ويعطي أمثلة. وبعد ذلك، يمكن للطلاب أن يسئل. ويوضح الباحث أيضًا الاستفهام التي تمّ تحويلها من الأساليب الاستفها الموجودة والمأخوذة من سورة آل عمران. ويستعمل الطلّاب على هذا الأسلوب الاستفهام واستخدام هذه الجملة ليتسائل بعضهم علي بعض. ويرجى هذا يستطع أن يساعدهم على التدريب في التكلّم.

الجزء الأخير من البحث هو عندما يشارك المعلم ما تعلّمه من المواد التعليمية مع الطلاب. أقام الباحث أن يشجع الطلاب على استخدام الكلمات والجمل بأساليب القرآن في حياتهم اليومية لممارسة التكلّم و التحدث. يأمل الباحث أن يكون الطلاب متحمسين للدروس وأن يساعدهم ذلك على التكلّم و التحدث بشكل صحيح.

٣. تقويم التطبيق أسلوب الاستفهام لتدريب مهارة الكلام

مرحلة التقييم التحقق من مدى سير الأمور في عملية التعلم. إنه مهم لأنه يساعد الباحث على معرفة الناجحة على التطبيق الّذي تمّ الباحث فعله. في مرحلة التقييم، نظر الباحث في مدى نجاح منهج ٢٠١٣ (kurikulum 2013). لقد أراد معرفة أهداف التعليم. وركز على ثلاثة:

عندما تتعلم شيئًا جديدًا، من المهم أن يكون لديك وجه الموقف. وهذا يعني أن تكون متحمسًا ومهتمًا بما تعلّمه. وخصوصا في التدرب على مهارة الكلام حتى تتمكن من تحسينها و تدريبها.

يحتاج الباحث إلى وجه التفكير، وهذا شيئ مهم عندما يتعلم الطلاب وعندما يتحقق بالتقويم لطلاب الصف العاشر مدرسة التربيّة الإسلاميّة باسر.

من المهم للباحث أن يفهم حول الاستفهام وما يتعلق بأساليب الاستفهام التي تم تطويرها و تحويلها في عملية المراقبة التي يقوم بها الباحث. لأن في هذه المرحلة يقوم الباحث بمراجعة مدى نجاح الباحث في تطبيق أساليب الاستفهام ا لموجودة القرآن الكريم سورة آل عمران.

أما الجانب الثالث فيتعلق بوجه إتقان الطلاب، جانب الإتقان الكفاءة هو الجانب المتعلق بقدرة الطلاب من خلال عملية التعلم و المهارة التي اكتسبها الطلاب في التعلم. في هذه الحالة، يركز الباحث على قدرة الطلاب على التكلّم باللغة العربية و كيفية استخدم الطلاب الاستفهام لبدء المحادثات و الأسئلة والإجابة عليها والتعبير عن أنفسهم لتدريب الطلاب على مهارة الكلام.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وبعد أن أقام الباحث عن البحث " أساليب الاستفهام في سورة آل عمران و تطبيقها لتدريب مهارة الكلام لدى طلاب مدرسة التربية الإسلامية باسر" فحصل النّتائج البحث التالي:

١. في سورة آل عمران هناك تمتلك ٣٣ أشكال الأسلوب الاستفهام وتكون في ٣١ آيات الموجودة في سورة آل عمران. وهناك ٧ تكون أدوات الاستفهام وهي الهمزة، مَا، أنّي، كَيْفَ، مَنْ، أيّ، هَلْ. ومن هناك تكون أربعة أدوات الاستفهام غير موجودة في سورة آل عمران وهي: متي، كم، أين، أيّان.
٢. في سورة آل عمران تكون أسلوب الاستفهام بأداوات همزة لها تسعة أساليب، وبأدوات "ما" تكون أسلوبين، وبأدوات "أنّي" هناك ثلاثة أساليب، مع أدوات "من" هناك ثلاثة أساليب، وبأدوات "كيف" هناك أساليب وبأدوات "أيّ" هناك ١ اسلوب و بأدوات "هل" هناك ١ اسلوب.
٣. قلّة قدرة مهارة الكلام فصل العاشر مدرسة التربيّة الإسلامية باسر تُؤثّر لقلة الوقت الخاص لتدريب مهارة الكلام، والمفردات التي يمتلكها الطلاب لم تكن مساعدة لمهارة كلام. لذا أقام الباحث بتطبيق أسلوب الاستفهام الموجودة في سورة آل عمران لحلّ المشكلات مهارة الكلام لدى طلاب، ولأنّ لإجراء المحادثات او التكلّم باللغة العربية بدأ بجملة الاستفهام أو الأسئلة. يمكن أن

يساعد الطلاب في ممارسة مهارة الكلام. ويمكن للطلاب استخدام المفردات الموجودة في مهارة الكلام بحيث الأسلوب الموجودة في سورة آل عمران.

ب. الإقتراحات

١. للطلاب والطالبات أن يهتمّوا بدراسة أسلوب الاستفهام بأن يجلعل القرآن مصدرا لكي تكون الكلام عند النطق باللغة العربيّة فصحة ولأنّ اللغة العربيّة أبلغ الكلام.

٢. وينبغى لمدرّس اللغة العربيّة أن يهتم بهذا البحث يعطى الأمثلة الكثيرة و المختلفة في الكلمة التي تتكوّن من الاستفهام لتدريب مهارة الكلام.

٣. وبالنسبة للباحثين الآخرين، فيما يتعلّق بأساليب الاستفهام في سورة آل عمران و تطبيقها لتدريب مهارة الكلام لدى طلاب او ما شابه عليه أن يبحثون بالتفصيل من هذه الدّراسة.

و عرف الباحث أنّ هذا البحث لم يكن كاملا سواء كان في الموضوع او الأمثلة التي يعطي بها الباحث من أسلوب الاستفهام الموجودة في هذه الرّسالة العلميّة. لذالك يرجوا الباحث علي من يقرأ هذا البحث أن يقدّم الإقتراحات عند وجود اللأخطاء و النقصان الموجودة في هذا البحث.

المراجع والمصادر

اللغة العربية

أبو حيان، مُحَمَّد بن يوسف. ١٩٩٣ . تفسير بحر المحيط. بيروت : دارالكتب العلمية

أحمد طئيمة. ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد لبرامج تعليم العربية. المكة المكرمة : جامعة أم القرى

خطيب، طاهر يوسف. ٢٠٠٧. المعجم المفصل في الإعراب . جدة: الحرمين: دار الكتب العلمية.

خليف، سميحة ناصر.٣١ يناير٢٠١٨ وقت ٢٠:٤٥. فنون منوعة . mawdoo3.com/.

ذاشمى، السيد أحمد. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع. بروت: المكتبة العصرية صيدا.

عبد المحيط، رملي. ٢٠١٣ استراتيجيات تنمية مهارة الكلام . جمبر : مطبعة الجامعة الإسلامية الحكومية .

على يونس، فتحى.١٩٨١. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة : دار الثقافة.

عايش حبيب، أحمد.٢٠٠٢. معالم الجماعة المسلمة في سورة آل عمران

عليان، احمد فؤاد. ١٩٩٢ . مهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. الرايض : دار السلم

مسلم. ٢٠٠١. كتاب صلاة المسافرين وقصرها . بيروت : المكتبة العصريةصيدا.

مصر، جمهورية. ٢٠٠٤. المعجم الوسيط. القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

مغير، عبدالله أمين حسين. ٢٠١٤ . الدراسة التحليلية لمقاصد وأهداف الحزب السادس من القرآن الكريم. غزة : الجامعة الاسلامية.

منعيم، عبد والآخر. ١٩٩٢. الأ صلوبية والبيان العربي. مصر : الدار المصرية اللبننية

اللغة الإندونسى

Anwar, Abu. 2005. Ulumul Qur'an Sebuah Pengantar. Pekanbaru : Penerbiat Amzah, Cet. II.

Chirzin, Muhammad. 1998. Al-Qur'an dan Ulumul Qur'an. Jakarta : Penerbit Dana Bhakti Prima Yasa.

Hermawan, Acep. 2014. Metodologoli Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

Mulyaningsih. 2011. Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik. Yokyakarta : Uny press.

Munawwir, Ahmad Warson. 1997. Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap. Surabaya : Pustaka Progressif.

Muradi, Ahmad. 2011. Bahasa Arab dan Pembelajarannya. Yogyakarta: Pustaka Prima.

Moleon, Lexy. J.2017. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Nur kholis. 2015jurnal pemikiran dan penelitian pendidikan islam. darul fatah.

Rahmaini, Rahmaini. 2016. Strategi Pembelajaran Maharah Kalam Bagi Non Arab. Medan : Universitas Islam Negri Sumatra Utara.

Sugiyono. 2009. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. Bandung : PT: ALFABETA