تأثير استخدام وسيلة الصورالملصّقةعلىترقية مفردات اللغة العربية

لطلاب الفصل السابعبالمدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تينجي فاندي سيقيك

مقدمة إلى كلية التربية والعلوم التعليمية للحوصول على الرسالة العلمية

في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد الطالبة :

إيملدا فيدري

رقم التسجيل : ٢٢١٥٠٢٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

جامعة بوكيت تنجي الإسلامية الحكومية

١٤٤٠ هـ /٢٠١٩ م

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة العروبة فهي لغة القومية العربية في القديم. ولغة الوحدة العربية التى تستندها في الحديث. اللغة العربية هي الكلمة التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل، وحفظها القرآن الكريم و الأحاديث النبوية الشريفة وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومها.[1] قال الله عز وجل في القرآن الكريم : وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُوْنَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا (١١٣)[2]

واللغة العربية لها مكانة خاصة بين لغات العالم، كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهميتها إلى الأسباب الآتية:

١. أنها لغة القرآن الكريم

٢. أنها لغة الصلاة

٣. أنها لغة الحديث الشريف

---

[1] زين العرفين، ***اللغة العربية تعلميها*** ، (بادنج : حيفا، ٢٠٠٨)، ***ص. ٢٠***

[2] القرآن الكريم، ***سور طه***، الآية : ١١٣

٤. المكانة الاقتصادية للعرب

٥. عدد متكلمين العربية

اللغة العربية مهمة لكل مسلمين لأنها لغة القرآن الكريم كما في قوله تعلى: اِنَّآ أَنْزَلْنَهُ قُرْءَنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ[٣](٢)

اللغة العربية إحدى اللغات العالمية التى لها أهمية كبرى، فهي اللغة السادسة في العالم.[٤] وفي العصر الحاضر، وقد تم تطوير تدريس اللغة العربية في المدارس الخاصة. وليس في المدارس الخاصة فقط، لكن تدريسها في المدارس الرسمية و تدريسها في المدارس المتوسطة الأهلية والثانوية والجامعة. و قوانين تعليم اللغة العربية عانت موجودة في تنظيم الشؤون الدينية الإندونسية ٩١٢... سنة ٢٠١٣ حول منهج الدراسة عام ٢٠١٣ .[٥]

وتعليم اللغة العربية هو عملية تربوية تهدف إلى الدفع و الإرشاد و الطوير في بناء قدرة اللغة العربية الصحيحة إيجابية كانت أو سلبية. الغرض من تعليم اللغة اللعربيةلتطوير المهارات الأربعة. وهي مهارة الاستماع و مهارة الكلام و

---

[3] القرآن الكريم،***سورة يوسف***، الآية: ٢

[4] رحب عبد الجواد، ***المدخل إلى تعليم العربية***، *(القاهر : ، دار الآغاق العربية، ٢٠٠٣)*، ص.٥

[5] Suryadharma ali, *peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor ...912 Tahun 2013*(jakarta: 2013), hal.2

مهارة القراءة مهارة الكتابة. وهي أربع مهارات مرتبة أو منظمة في عملية تعليم اللغة العربية.

والتأثير هو القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء ما ، مثلاالأشخاص ، الأشياء التي تساهم في الشخصية أو المعتقد أو أعمالشخص ما. في هذه الحالة يكون التأثير أكثر ميلًا إلى شيء مايمكن أن يحقق تغييرات لشخص أو على وجه التحديد في الموظفين ، للحصول على اتجاه أكثر إيجابية. إذا كان هذا التأثير إيجابي، تغير الشخص إلى وجه خير، وله الآمال للمستقبل الأفضل.[٦] .

تأتي كلمة الوسائل من اللغة اللاتينية وهي صيغة كلمة الوسيلة، والتي تعني لغة الوسيط أو تسليم مرسل الرسالة من المرسل إلى المرسل إليه. بينما في قاموس اللغة الإندونيسية الكبير ، فإن وسيلة هي أدوات اتصال ، مثل الصحف والمجلات والراديو والتلفزيون والأفلام والملصقات واللافتات.[٧] رأي الخبراء حول وسيلة :

١. تخصيص تكنولوجيا التوصيل والاتصالات (AECT) رأى أن الوسيلة هي جميع الأشكال والقنوات التي يستخدمها الأشخاص لإرسالأو المعلومات

[6] WWW.google.co.id/pengertian+pengaruh +PDF diakses pada hari senen tanggal 1 tahun 2019

[7] WWW.google.co.id/pengertian+media+pdf diakses pada hari senen tanggal 1 tahun 2019

2. رأى غاني (١٩٧٠) أن الوسيلة هي مجموعة متنوعة من أنواع المكونات في بيئة الطلاب التي تحفزهم للتعلم.

٣. رأى بريغز (١٩٧٠) أن الوسيلة هي جميع الأدوات المادية التي تشاهد الرسائل وتحفز الطلاب للتعلم.

تعدّدت أنوع وتقسيمات الوسائل التعليمية، ولكن يمكننا تجميع المتشابه منها في خصائص معيّنة في الأقسام التالية :

١.الوسائل البصريّة، وهي الوسائل التي يستخدم المتعلم أثناء التعلم منها حاسة البصر فقط، كالسبورة واللوحات الحائطية.

٢. الوسائل السمعيّة، وهي الوسائل التي يستخدم المتعلم أثناء التعلم منها حاسة السمع فقط كجهاز التسجيل الصوتي

٣. الوسائل السميّة البصريّة، وهي الوسائل التي يستخدم المتعلم أثناء التعلم منها حاستي السمع والبصر كالتلفاز التعليمي، والفيديو.[٨]

[8].عبد العزيز بن عبدالله المشاري،الوسائل التعليمية،(الصام) . ص.١٢

من الأقسام السابقة، وجدت الباحثة أن الوسائل البصرية هي الوسائل التي تتعلق بحاسة البصر فقط، وهي كثيرة، منها : السبورة و اللوحات الحائطية و والصور الملصقة.

الوسيلة البصرية هي الوسيلة التي تنطوي على الإحساس بالبصر. يتضمن هذا النوع من الوسيلة المطبوعة اللفظية والوسيلة المطبوعة الرسومية والوسيلة البصرية غير المطبوعة. أولاً ، الوسيلة البصرية اللفظية هي الوسيلة البصرية الىتى تحتوي على الرسائل اللفظية (رسائل لغوية في شكل كتابة). ثانياً ، الوسيلة المطبوعة الرسومية هي الوسيلة البصرية التي تحتوي على الرسائل غير اللفظية ، في شكل رموز بصرية أو عناصر رسومية ، مثل الصور (الرسومات ، واللوحات ، والصور الفوتوغرافية) ، والرسومات ، والرسوم البيانية ، والخرائط. ثالثًا، الوسيلة البصرية غير المطبوعة ، لها ثلاثية الأبعاد في شكل نماذج ، مثل الكائن المصغر، والنموذج بالحجم الطبيعي، والعينة، والديوراما.

تتكون الوسائل البصرية من الوسيلة التي لا يمكن إسقاطها (غير مشروع بصري). يمكن أن تكون هذه الوسيلة في شكل صورصامت (صور ثابتة) أو متحركة (صور متحركة).[٩]

وسيلة الصور الملصقة هي وسائل بصرية تعبر عن فكرة أو موضوع معين بالصور و الرسوم، و كتابة الكلمات و العبارات المناسبة، كما تتم الاستعانة بها في تدريس كثير من المواد الدراسية، وتناسب غالبية الموضوعات، ولا توجد أداة خاصة أو جهاز معين يعمل خصيصا على عرضها، ويمكن تكيفها بحيث تصبح ملائمة تماما لأي اتجاهات تعليمية، كما أنها تجمع بين معان متعددة و علاقات كثيرة.[١٠]

وسيلة الصورة هي وسيلة مرئية في شكل صور تم إنتاجهامن خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، و من أنواع هذه الوسيلة هي الصورة. كلمة الصورة تشملجميع أنواع اللوحات والرسوم التوضيحية المستخدمة في تقديم عمليةالتعلم. يجب أن تكون الصور المحتاجة إليهاأمام الفصل كافيةكبيرة وواضحة لسهولة المشاهدة من قبل الأطلاب.[١١]

---

[9] Eprints.walisong.ac.id/4111/3/13311161_bab2

[10] .حسن شحاته،تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق،(الدار المصرية اللبينانية) ص.٤١٣

[11] www.google.co.id/pengertian+Media+gambar/pdf di akses pada hari senen tanggal 1 tahun2019

يمكن تقسيم الصور إلى ثلاثة أنواع ، وهي:لوحات ورسوم وصور. الرسم أو يمكن الإشارة إلية باسمرسم خط (عصا فيجورا) ، وهي صورة بسيطة أو مخطط مجمل وصف الأجزاء الرئيسية للكائن دون تفاصيل. اللوحة هيصورة التمثيل الرمزي والفني للكائن الحالة. والصورة التي هي صورة مأخوذة من التصوير. والصورة وسيلة مرئية سهلة الحصول عليها.وهي مهمة لأنها تستطيعاستبدال الكلمات اللفظية ، تجعل الأشياء المعنوية الخرسانة حسية. الصورةمن الفوتو غرافية من الصور الثابتة وهي تتكون من مجموعتين ، وهما صور مسطحة وغير شفافة ، على سبيل المثال الصور المطبوعة والصور الشفافة ، مثل أفلام الشرائح.

في سومطرة غربة، العديد المدرس تقوم بتدريس اللغة العربية، واحداة منها هي مدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تنجي فندي سيقيك.

وجدت الباحثة قلة رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية لأن المدرسة مازالت تستخدم الوسيلة القدمية كالسبورة والكتاب، ولاتستخدم الوسائل الجاذبة عند التعليم حتى شعرالطلاب بالملل وينعسون. فعملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تنجي فندي سيقيك أن المدرسة تعلم

طلابها بوسيلة السبورة و تناقش معهم و توجبهم الواجبات ولاستخدم الوسائل الأخرى الجاذبة بالرغم من تنوع الأغراض التعليمية.

وفي المدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تيخي فندي سيقيك تعلم الطلاب اللغة العربية.عندما قابلت الباحثة مدرسة اللغة العربية (الأستاذة إمرة أتي سعادة) في المدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تنجي فندي سيقيك في التاريج ١٥أبريل ٢٠١٩، قالت المدرسة : إن كثيرا من الطلاب لا يقدرون على حفظ المفردات التي درسواها. لذلك يشعرون بالكسل عندما يتعلمون اللغة العربية. [١٢]وجدت الباحثة نتيجة امتحان الطلاب فى الفصل السابع :

نتيجة امتحان الطلاب

رقم	I(1)	I (2)
1	65	100
2	80	80
3	67	55
4	80	45
5	56	67
6	60	60

[12]. ملا حظة الكابة بمدرسة اللغة العربية في المدرسة متوسطة الأهلية كوتو تنجي فندي سيقيك، في التاريخ ٢٦ يونيو ٢٠١٩

7	80	70
8	55	55
9	45	80
10	56	80
11	75	75
12	80	100
13	45	60
14	55	45
15	56	75
16	55	67
17	67	55
18	80	100

من الجدول السابق وجدت الباحثة أن كثيرا من الطلاب لاينجحون لأن نتجتهم أسفل من الحد الأدنى لمعايير الاكتمال (KKM). استنادًا إلى المشكلات السابقة تريد الباحثة أن تبحث بحثا تجريبيا تحت الموضوع""**تأثير استخدام وسيلة الصور الملصقة على ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بالمدراسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي فندي سيقيك**"

ب. مشكلات البحث

١. استخدام طرق التعلم التقليدية

٢. مشاركة الطلاب في أنشطة التعليم منخفضة

٣. معظم الطلاب يحرزون درجة أقل من الحد الأدنى لمعايير الاكتمال (KKM)

٤. الوسيلة المستخدمة أقل جاذبية وأقل إبداعية حتى يشعر الطلاب بالملل عند التعلم

ت. حدود البحث

بناءً على المشكلات السابقة ، تحدد الباحثةبحثهاعن تأثير وسيلة الصورالملصّقة على ترقية مفردات اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي

ث. أسئلة البحث

بناءً على حدود البحث المذكورة فأسئلة البحث كما يلى:

١. كيف تأثير وسيلة الصور الملصّقة على ترقيةمفردات اللغة العربية في الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي؟

٢. إلى أي مدى تأثير وسيلة الصورالملصقة على ترقية المفردات العربية في الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي ؟

ج. أهداف والبحث

الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:

١. لمعرفة تأثير وسيلة الصور الملصقة على ترقية مفردات اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي

٢. لمعرفة مدى تأثير وسيلة الصورالملصّقة على ترقيةمفردات اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي

ح. فوائد البحث

فوائد البحث هي:

١. الفوائد النظرية

للحصول على نظرية جديدة تتعلق بتعلم مفردات اللغة العربية باستخدام وسيلة الصور الملصّقة

٢. الفوائد العملية

أ. فوائد للطلاب

1) زيادة معرفة الطلاب في تعلم مفردات اللغة العربية

٢) زيادة اهتمام الطلاب بدروس اللغة العربية

٣) ترقية قدرة الطلاب على تعلم مفردات اللغة العربية

ب. فوائد للمعلمين

1) ترقية كفاءة المعلمين فيإدارة عملية التعلم.

2) زيادة إبداع المعلمينفيتدريس مفردات اللغة العربية

ج. فوائد للباحثة

1) زيادة المعارف والنظريات المختلفة عن تأثير وسيلة الصور الملصقة على ترقية المفردات

د. فوائد للآباء والأمهات

1) من الممكن زيادة ثقة الآباء بالمدرسة بسبب زيادة حماسةالطلاب للتعلم المستمر

خ. فروض البحث

أما الفرضية في هذه الدراسة فهي:

Ho: لا يوجد تأثير استخدام وسيلة الصور الملصقة على ترقية مفردات لطلاب الفصل السابع بالمدراسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي

H1: هناك تأثير استخدام وسيلة الصور الملصقة على ترقية مفردات لطلاب الفصل السابع بالمدراسة المتوسطه الأهلية كوتو تينجي

د.تحديد المصطلحات

١.مفهوم التأثير

التأثير هو القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء ما ، مثلا لأشخاص، والأشياء التي تساهم في الشخصية أو المعتقد أو أعمالشخص ما.

٢. وسيلة الصورة الملصّقة

وسيلة الصور الملصقة هي وسائل بصرية تعبر عن فكرة أو موضوع معين بالصور و الرسوم، و كتابة الكلمات و العبارات المناسبة، كما تتم الاستعانة بها في تدريس كثير من المواد الدراسية، وتناسب غالبية الموضوعات، ولا توجد أداة خاصة أو جهاز معين يعمل خصيصا على عرضها، ويمكن تكيفها بحيث

تصبح ملائمة تماما لأى اتجاهات تعليمية، كما أنها تجمع بين معان متعددة و علاقات كثيرة.[١٣]

وسيلة الصورة هي وسيلة مرئية في شكل صور تم إنتاجهامن خلال عملية التصوير الفوتوغرافي، ومن أنواع هذه الوسيلة هي الصورة. كلمة الصورة تشملجميع أنواع اللوحات والرسوم التوضيحية المستخدمة في تقديم عملية التعلم. يجب أن تكون الصور المحتاجة إليها أمام الفصل كافيةكبيرة وواضحة لسهولة المشاهدة من قبل الأطلاب.[١٤]

٣. المفردات

المفردات هي وإحدى عناصر اللغة التي يجب أن يمتلكها متعلمو اللغات الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية. يمكن لمفردات اللغة العربية الكافية أن تدعم الشخص في التواصل والكتابة بتلك اللغة. وبالتالي ، يمكن القول أن التحدث والكتابة التي هي إجادة اللغة لا يمكن ، إلا بالمفردات الغنية .

المفردات باللغة العربية هي عبارة عن مجموعة من الكلمات أو كنوز الكلمات المعروفة من قبل شخص ما أو الأخلاق الأخرى التي تشكل جزءًا من لغة معينة.

[13].حسن شحاته،تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق،(الدار المصرية اللبينانية) ص.٤١٣

[14]www.google.co.id/pengertian+Media+gambar/pdf di akses pada hari senen tanggal 1 tahun2019

ز. هيكل البحث

الباب الأول : مقدمة، تتكون من خلفية البحث، ومشكلات البحث، وحدود البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتحديد المصطلحات، وهيكل البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري يتكون منالوسائل التعليمية منها: مفهوم الوسائل،أنواع الوسائل التعليمية، وسيلة الصور الملصقة،ومفردات اللغة العربية

الباب الثالث : منهجية البحث، تتكون من أنواع البحث، ومكان البحث وزمانه، ومنهجية البحث، والمجتمع والعينة وأسلوب اختيارها، وأدوات البحث، وتصحيح أدوات البحث وتوثيقها، وخطوات البحث، وتحليل البيانات.

الباب الرابع: يتكون من وصف البيانات وتحليل البيانات والمناقشة

الباب الخامس : يتكون من الاستنتاجات والاقتراحات

الباب الثاني

الإطار النّظري

أ. الوسائل التعليمية

ا.مفهوم الوسائل التعليمية

لفظ ميديا (media) مأخوذ من اللغة الاتينية "الميديون (medius) " و هو لغة "الوسط" أو "الوسيلة" ويذكر media كثيرا في اللغة العربية بلفظ "الوسائل" جمعا من الوسيلة لتنقيل شيء عن الأشياء لغة كانت أم غيرها من مرسلها إلى شخص آخر.

وسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعلم وتحسينها و تعزيزها. و هي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عملية، و هي تعلمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.

الوسيلة ترادف كلمة الوسيطة. الوسائط التعليمية هي أدوات حسية تعتمد على مخاطبة حواس المتعلم، خاصة حاستي السمع و البصر، بغية إبراز المعارف و المعلومات المراد تحصيلها. بيد أن هناك مجموعة من المشكلات واجهت استخدام

الوسائل التعليمية ارتبطت بفهم سطحى للإسلام، كما ارتبطت بعدم توظيف التربويين للأفكار التي ينادون بها.[١٥]

الوسيلة التعليمية هي جزء متكامل من استراتيجية التعليم التي يتبعها المعلم لتحقيق أهداف محددة، يصوغها في صورة أنماط سلوكية يمارسها المتعلم، أو المتدرب، ويمكن ملاحظتها، وقياسها بطريقة موضوعية.

ب.أنواع الوسائل التعليمية

للوسائل التعليمية أنواع كثيرة، منها:

ا. القسم الأوّل : الوسائل البصريّة؛ وهي الوسائل التي يستخدام المتعلم أثناء التعليم منها حاسة البصر فقط، كالسبورة واللوحات الحائطية.

ب. القسم الثاني : الوسائل السمعيّة؛ وهي الوسائل التي يستخدام المتعلم أثناء التعلم منها حاسة السمع فقط، كجهاز التسجيل الصوتي.

ج. القسم الثالث : الوسائل السمعيّة البصريّة؛ وهي الوسائل التي يستخدام المتعلم أثناء التعلم منها حاسة السمع والبصر؛ كالتلفاز التعليمى، والفيديو.[١٦]

---

[15] نيلي حارفيانتي،تأثير وسيلة الصور الملصقة على قدرة حفظ المفردات، (بوكيت تنجي: جامعة بوكيت تنجي، ٢٠١٨)

[١٦] د.عبدالعزيزبن عبدالله المشاري, الوسائل التعليمية,ص.١٢

خ.وسيلة الصور الملصّقة

١. تعريف وسيلة الصور الملصّقة

وسيلة الصور الملصقة هي وسائط بصرية تعبر عن فكرة أو موضوع معين بالصور و الرسوم، و كتابة الكلمات و العبارات المناسبة، كما تتم الاستعانة بها في تدريس كثير من المواد الدراسية، وتناسب غالبية الموضوعات، ولا توجد أداة خاصة أو جهاز معين يعمل خصيصا على عرضها، ويمكن تكيفها بحيث تصبح ملائمة تماما لأى اتجاهات تعليمية، كما أنها تجمع بين معان متعددة و علاقات كثيرة.

تعتبر الوسيلة الصور الملصقة إحدى أبرز الوسائل التي يمكن توظيفها بشكل فعال في تهذيت و تقويم سلوك المتعلمين و إيصال معلومات مهمة بطريقة مختصرة و تمرير رسائل إيجابية متعلقة بالاداب العامة، ونشر ثقافة الواجب و السلوك الحضاري، إضافة إلى دورها كوسيلة تعليمية للإيضاح و تسهيل الفهم و الاستيعاب.[١٧]

في القاموس العربي معنى صورة ملصقة في معجم المعاني الجامع.-معجم عربي

[17] نيلي حارفيانتي،تأثير وسيلة الصور الملصقة على قدرة حفظ المفردات، (بوكيت تنجي: جامعة بوكيت تنجي، ٢٠١٨)

١. صورة: (اسم)، الجمع : صورات و صور و صور، الصّورة : الشّكل، والتشال المجسّم، صورة زيتيّة : مايرسمه الرّسّام بفرشاته على قماسٍ او خشبٍ، لوحة زيتيّة.

٢.الصور :(اسم)، صوت الشيئ عامة، صوت كل حي.[١٨]

في القاموس الإندونيسي الكبير ، تمثل الصور تقليدًا للبضائع (الأشخاص، الحيوانات ، النباتات ، إلخ) المصنوع من أقلام خربشة وهكذا على الورق والخشب وما إلى ذلك ؛ اللوحات والصور والملصقات وغيرها.[١٩]

وينبغي أن يتوفّر في هذه الملصقات بعض المعايير لنجح في حقيق هدفها، ومنها:

أ.أن تشتمل الرسالة التي تقدّمها على فكرة رئيسّة واحدة وتهدف إلى تحقيق هدف واحد محدّد، كالامتناع عن التدخين أو عدم اتّجاه السائق إلى اليسار، أو عدم الاستماع إلى الإشاعات.

ب. معالجة الفكرة بطريقة مبسّطة واضحة قاطعة بحيث لاتدع المشاهد في شكّ من أمر الرسالة التي تسعى لتوصيلها إليه.

---

[18] http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/صورة- ملصقة

[19] Kamus besar bahasa indonesia pengertian gambar

ت. استخدام الألوان القويّة الصارة المتابينة التي تستحوذ على انتباه المشاهد وتبرّز الفكرة الرئيسيّة من الملصق وتضعها في بؤرة الانتباه.

ث. أن تكون كبيرة الحجم يسهل رؤيتها وفهيمها في لحظة قصيرة فلا يحتج الأمر إلى الوقوف أمامها فترةً طويلةً لقراءة بعض البيانات المطوّلة أو محاولة فهم المقصود منها.

ج. أن تستخدم معها العبارات الموجزة إذا لزم الأمر بحيث لا يزدحم الملصق بالرسومات أو الرموز أو الجمل التي تصرف المشاهد عن الفكرة الرئيسيّة منها، كما في الشكلين التاليين.[٢٠]

٢. أنواع وسيلة الصور الملصّقة

بناء على محتوياته:

1. الملصق التجاري ، يعرض هذا الملصق بشكل عام منتجات الشركة

2. ملصق النشاط ، يبلغ هذا الملصق الأنشطة للجمهور العام

٣. الملصق التعليمي ، هذا الملصق مخصص للمسائل المتعلقة بالتعليم.

4. ملصقات الخدمة العامة ، والملصقات مع حكومة الخدمات العامة.

[20] د.عبدالعزيز بن غبد الله المشاري،*الوسائل التعليمية*. ص. ١٨

بناء على الغرض منه:

١. ملصق الدعاية ، هذا الملصق له تأثير قوي على المجتمع

٢. ملصقات الحملة ، والملصقات التي غالباً ما يتم رؤيتها قبل الانتخابات

٣. الملصقات "المطلوبة" ، هذه الملصقات هي عمومًا للأشخاص

٤. ملصق "فطيرة الجبن" ، يرصد هذا الملصق للحصول على اهتمام الجمهور.

٥. ملصق الفيلم ، يروج هذا الملصق الفيلم ليكون معروفًا لدى الجمهور.

٦. ملصق كارتون ، هذا الملصق هو منشور كاريكاتير كاريكاتير

٧. ملصق الفصل ، يمكن العثور على هذا الملصق في المدرسة الصفية

٨. الملصق التجاري ، هذا الملصق مخصص للأغراض التجارية.[٢١]

٣. خصائص وسيلة الصور الملصّق

١. عبارة عن عمل فني يجمع بين عناصر الصور والكلمات التي يتم إجراؤها على ورقة كبيرة لتسهيل قراءتها

٢. تحتوي الملصقات على عناصر ألوان ملفتة للنظر ، والغرض منها هو جذب الانتباه.

[21] http://www.artikelmateri.com/2016/03/poster-adalah-pengertian-ciri-tujuan-jenis-macam-gambar.htm(13/10/2019)

٣. يحتوي على جمل قصيرة وواضحة وسهلة للقارئ لفهمها.

٤. عادة ما تحتوي الملصقات على عناصر صور مثيرة للاهتمام ، بحيث يكون الكثير من الناس مهتمين برؤية وقراءة المعلومات الواردة فيها

٥. توضع الملصقات في أماكن استراتيجية بحيث يمكن للكثير من الناس معرفتها.

٦. مزايا و عيوب وسيلة الصور الملصّقة

مزايا وسيلة الصور الملصّقة:

١. الطبيعة ملموسة ، الصور أكثر واقعية في إظهار الموضوع من مجرد الوسائط اللفظية.

٢. يمكنه التغلب على قيود المكان والزمان ، لأنه لا يمكن إحضار جميع الكائنات أو الكائنات أو الأحداث إلى الفصل ولا يتم نقل الطلاب دائمًا إلى كائنات أو أحداث.

٣. يمكن لصور الوسائط التغلب على قيود ملاحظاتنا. يمكن تقديم الخلايا أو المقاطع العرضية للأوراق التي قد لا نراها بالعين المجردة بوضوح في شكل صور أو صور فوتوغرافية.

٤. الصور أو الصور يمكن أن توضح مشكلة في أي مجال ولأي عمر.

عيوب وسيلة الصور الملصّقة:

1. رخيصة ولا تتطلب معدات خاصة لتسليمها.

2. الصور أو الصور تؤكد فقط على إدراك العين

3. الصور أو الصور شديدة التعقيد أقل فاعلية في أنشطة التعلم

4. يقتصر الحجم على مجموعات كبيرة[٢٢].

٧. خطوات لاستخدام وسيلة الصور الملصّقة

١. إعداد الملصقات الإعلامية جنبا إلى جنب مع كل ما هو مطلوب لتنفيذ وسائل الإعلام

٢. الإعداد في إتقان المهارات باستخدام الملصقات الإعلامية بهدف تحقيق أهداف التعلم

٣. تقديم شرح للمادة التي تعتبر غير واضحة في وسائط الملصقات

٤. إعداد الفصول بطريقة مواتية.

٥. توفير اتجاه محدد للأفكار الصعبة في المواد الإعلامية ملصق.

[22]Basyirudin usman, *Media Pembelajaran.* . (Jakarta : ciputat pers), 2002 Hlm.50

٦. ركز انتباه الطلاب من خلال الأسئلة أو التعليقات.

٧. يجب أن توفر وسائط الملصقات المقدمة الدعم لمحتويات المواد التعليمية ، مثل الحقائق والمبادئ والمفاهيم والتعميمات ، ويمكن فهمها بسهولة من قبل الطلاب.

٨. من السهل الحصول على ملصقات الوسائط التي يتم استخدامها وفقًا لمستوى تفكير الطلاب / سهولة الاستخدام

٩. يمكن لوسائل الملصقات تسهيل الطلاب ككل ، بحيث يمكن تلقي الرسائل والمعلومات المنقولة بالتساوي.

١٠. يجب أن تكون وسائط الملصقات المستخدمة قادرة على تحفيز الطلاب على التركيز على التعلم ، ويمكن للطلاب التقاط المعلومات أو الرسائل التي يتم نقلها بشكل فعال[٢٣]

[23] http://pendidikangurumadrasahibtidaiyahiaian.blogspot.com/2015/06/langkah-langkah-penggunaan-media-diakses-pada(2019/13/10)

ب. مفردات اللغة العربية

١. تعريف المفردات

في تسليم الرسائل باللغة، واختيار المفردات السديدة شيئ مهم للتعبير عن المعنى المطلوب. الفهم الصحيح للرسائل نقلها باللغة، ويتم تحديدها من قبل الفهم الصحيح مفرداتالمستخدمة في ذلك. أما للكلمات أو المفردات هي إحدى من مهارات التي يجب أن يلم في مهارة اللغة، وبالتالي يصبح تعلم اللغة شيء مهم جدا لتنفيذها.

عند هورن (Horn)المفردات هي جمع من كلمات لشكل اللغة. دور المفردات هي أمر مهم لترقية أربع مهارات اللغة، كما قال فليت (Vallet)أن قدرة الطلاب لفهم أربع مهارات اللغة توقف على كفائة المفردات الذي تملك بهم[٢٤].

والمفردات لغة تحتوي على معان كثيرة منها:المفردات واحدها مفردة وتقصد بها: اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر و تدل على معنى سواء كانت فعلا أم اسما أم أداة. الكلمة هي مجموعة من الأخرف الموجودة بين الفصيلين حيث لها معنى واحد. المفردات يمكن ان تقال انها اجزاء اللغة المتضمنة على المعلومات المتعلقة بمعنى

[٢٤] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

الكلمة و استعمالها في اللغة. و قيل في الدراسة عن اللغة العربية ان الكلمات الموجودة في اللغة العربية تحتوي غالبا على ثلاثة احرف.

يمكن أن يقال من البيانات القاصيرة السابقة أن المفردات هي كلمات ذات معان تكون جملة حتى تكون للكلمات معان[٢٥].

٢. أنواع المفردات

قال ناصر عبدالله الغال و عبد الحميد عبدالله أن المفردات العربية تتضمن أنواع (أقسام) وهي:

١) مفردات اسمية و تشمل: الاسم العام والعلم والمصدر (رجل-مُحَمَّد-كتابة)، الصفة (طويل-مصرى-احسن-اعلم)، الضمير (أنا-هذه-التى)

٢) مفردات فعلية و تشمل: الفعل المضي (طلع) والفعل المضارع (يكتب) والفعل الأمر (اكتب)

٣) مفردات الظروف ويتنوع إلى: ظروف الزمن (أمس) ظروف المكان (فوق)

٤) الادوات وتشمل: الروابط مثل حروف الجر، وحروف العطف، وحروف الإستثناء والاستدراك.

٥) التحويليات وتشمل أدوات النفي وادوات الاستفهام.

[25] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

٦) الخو الف: وسميت بذالك لمخالفتها من كل ما ذكر وتنقسم الى:

١. أسماء الأفعال

٢. أسماء الأصوات

٣. المدح و الذم (نعم، وبئس)

٤. العجب (ما أفعله وأفعل به).[٢٦]

٣. أساليبشرحالمفردات

أ. بيانماتدلّعليهاالكلمةبإبرازعينهاأوصورتها إنكانتمحسوسة (قلم)

ب. تمثيلالمعنى(فتحالباب)

ت. تمثيلالدور(مريضيشكومنبطنه)

ث. ذكرالمتضادات.

ج. ذكرالمترادفات.

ح. تداعيالمعاني(للعائلةتذكرالكلمات : زوجوزوجةوأولادوأسرة)

خ. ذكرأصلالكلمةومشتقا

د. شرحمعنىالكلمةبالعربيّة.

ذ. إعادةالقراءةوتعدّدهايساعدعلىمعرفةالمعنىأكثر.

[26] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

ر. البحثفيالمعجم

ز. الترجمة[٢٧].

٤. أهداف في تعليم المفردات اللغة العربية

أما أهداف العامة في تعليم المفردات اللغة العربية هي:

١) يعرف المفردات إلى الطلاب بوسيلة المقروء أو فهم المسموع.

٢) يدرب الطلاب ليتلفظ المفردات بالجيد والصحيح لأنها تصل إلى مهارة الكلام والقراءة.

٣) ليفهم معنى المفردات واستطاع لتطبيقها إما الكلمة الحقيقة أو المجازية.

٤) استطاع عبر الفكر بالمفردات في الكلام أو في الكتابة يناسب بالقرينة الصحيحة.

٥) لايراد تدريس المفردات أن الطلاب يحبون عليهم أن يحفظوا عددا من الكلمات، ولكن المراد منه أن الطلاب يقدرون على فهم معانيها و استخدامها في الجمل في ناحية من نواحي الاتصال شفهية كانت أم تحريرية.[٢٨]

5 .أساس إختيار المفردات

[27] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

[28] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

ينبغى للمعلم في تعليم المفردة أن يعد المفردة المناسب لطلابة. لذى، يجب على المعلم أن يتمسك مبادئ ومعايير واضحة. و انما المبادئ في اختيار المفردة التى يدرسها المتعلم الأجنبية (غير الناطقين بالعربية). وأما الأساس اختيار المفردات في برنامج لتعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها فيما يلي:[٢٩]

١) التواتر (Frequency)

تفضل الكلمة شائعة الإستخدام على غيرها، مادامت متفقة معها في المعنى.

٢) التوزع أو المدى (Range)

تفضل الكلمة التى تستخدم في أكثر من بلد عربي على تلك التى توجد في بلد واحد.

٣) المتاحية (Availability)

تفضل الكلمة التى تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها. والتي تؤدي له معنى محددا.

٤) الألفة (Familiarity):

[29] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

تفضل الكلمة التى تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المجهورة نادرة الإستخدام. مثل تفضل ان تستخدم الكلمة "الشمس" من الكلمة "كاءذ" عندما سوء كانت المعنى بينهما.

٥) الشمول (Coverage)

تفضل الكلمة التى تعطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التى لاتخدم إلا مجالات محددة.

٦) الأهية (Significance)

تفضل الكلمة التى تشيع حاجة معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التى قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلا.

٧) العروبة تفضل الكلمة العربية على غيرها وبهذا المنطق يفضل تعليم الدراس مثل كلمة والهاتف بدلا من التلفون[٣٠]

[30] http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019

الباب الثالث

منهجية البحث

مفهوم البحث التجريبي (Kuantitatif) هو البحث الذى أن ننظر إلى الحقيقة و يمكن تطوير حتى من المشاكل القائمة يمكنتنبؤ المشكلة على أساس عدد من المتغيرات.

المراد بمنهج البحث في هذه الرسالة هو الخطوات التي تقدمها الكاتبة للحصول على أغراض البحث وتحليل المسائل وغجابتها.[٣١]

أ. أنواع البحث

أما في هذا البحث فتستعمل الباحثة البحث التجريبي و المنهج المستعمل هو المنهج الإحصائي لأن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام وسيلة الصورة الملصقة على المفرداتفي درس اللغة العربية بحث تجريبي عند الطلاب الفصل السابع بالمدراسة اللأهلية كوتو تينجي.

ب. مكان البحث

[31] Abdul Halim Hanafi, *Metodologi Penelitian Bahasa*, Jakarta:Diadit Media Press 2011,hal. 83

لبحث المشكلات في هذه الرسالة العلمية تقوم الكاتبة به في المدرسة اللأهلية كوتو تينجي لأن لا تستخدم المدرسة الوسائل إلا الكتاب و السبورة أي التقليدية في المدرسة اللأهلية كوتو تينجي.

ج. المجتمع و عينة البحث و اسلوب اختيارها

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد الذين يتناولهم البحث بالدراسة. أما مجتمع البحثفي هذا البحث فهم الطلاب في المدرسة اللأملية كوتو تينجي الفصل الأول. و في هذا البحث تريد الكاتبة أن تأخذ من الفصل الأول. و الفصل الأول يتركب إلى ثلاثة فصول.اختارت الكاتبة الفصل الأول VII Aلأن تتيجة الطلاب منخفضة. الفصل VII A للفصل التجربي و الفصل VII Bللفصل الضابطي.

د. أدوات البحث

١. الملاحظة : تلاحظ الكاتبة في المدرسة اللأهلية كوتو تينجي الفصل الثانى، لمعرفة المسائل التي تبحث الكاتبة عنها في هذه الرسالة.

٢. الامتحان : تقوم الكاتبة بالامتحان الشفوى على الطلاب لمعرفة قدرتهم في مهارة الكلام. تستعمل الكاتبة ملاحظة للمتغيرات X (وسيلة السمعية البصرية ببرنامج تصميم العروض ثلاثي الأبعاد) وامتحان

للمتغيرات Y (مهارة الكلام) Pre Tes وPost tesالعشوائية البسيطة (purposif sampling)

هـ. خطوات البحث

هذا البحث تستعملها الكاتبة تحليل "Tes "t . أما الخطوات في البحث التجريبي فهو كما يلي:

١. تبين النوع أو شكل

٢. تبين الفرقة المبحوثة

٣. الة البحث

٤. التجريبي

١). امتحان لشرط التحليل

قبل استعمال الكاتبة امتحان الفرضة يتاج فحص البيانات لمتغيرات X و في هذه الفرصة تستعمل الكاتبة الامتحان التطبيع (uji normalitas) و الامتحان التجانس (uji homogenitas)الغرض من امتحانين هما لتأخذ الخلاصة بصحيحة وتام. يستعمل امتحان التطبيع بالامتحان ليليفورس (liliefors) و الامتحان التجانس بالامتحان بارتليت(bartleet)

٢). امتحان التطبيع (uji normalitas)

يستعمل امتحان التطبيع البيانات بكيفية امتحان ليليفورس (liliefors) و امتحان chi-square. لمعرفة نورمل أو غير نورمل من الاستفتاء تستعمل الكاتبة في إعطاء الامتحان إلى عينة البحث، فتحلل الكاتبة بالكومبوتر باسم SPss

٣). امتحان التجانس (uji homogenitas)

امتحان التجانس على الفرقة باستعمال الطريقة بارتليت (bartleet) لمعرفة التجانس أو غير التجانس من الاستفتاء تستعمل الكاتبة في إعطاء الامتحان إلى عينة البحث، فتستعمل الكاتبة بالكومبوتر باسم

chi-test square

و. تصحيح أدوات البحث وتوثيقها

١. تصحيح الأدوات البحث

أ). إقامة الباحثة متحان لمعرفة تأثير استخدام وسيلة الصورة الملصقةببرنامج تصميم العروض ثلاثي أبعاد في الفصل الاول في المدرسة اللأهلية كوتو تينجي

ب). فاستشارت الباحثة أسئلة الامتحان إلى أصدقاء ومدرسة اللغة العربية و أيضا إلى المشرف في كتابة الرسالة العلمية.

٢. توثيق أدوات البحث

لتوثيق أدوات البحث الذي تفعله الباحثة للطلاب في الفصل الثاني، ولكن مرتين في الامتحان.

ح. أسلوب تحليل البيانات

استخدمت الكاتبة في الفصل السابع(أ) وسيلة الصورة الملصقةلترقية مفردات اللغة العربية فتقوم الامتحان عما يتعلق بالمفردات و ملت الكاتبة في الفصل السبع(ب) بطريقة متفرقة، فامتحانهم عما يتعلق بالمفردات. فوجدت الكاتبة النتيجتين، هما نتيجة في المفرداتباستخدام وسيلة الصورة الملصقة(X) ونتيجة المفردات بطريقة المتفرقة (Y). ولتحليل النتيجتين تستعملهما الكاتبة الرمز لمعرفة يوجد تأثير وسيلة استخدام وسيلة الصورة الملصقةببرنامج تصميم المفردات الأبعادلترقية المفردات في فصل السابع في المدرسة الأهلية كوتو تينجي. وجعلها أساسية في استنباط الخلاصة من البحث.

$$t. = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلي :

١. تبحث الكاتبة عن تفريق بين النتيجتين با ستعمال الرمز D=X-Y

٢. تبحث الكاتبة عن نتيجة حتي تحصل ΣD

٣. تبحث الكاتبة عن معدول التفريق باستعمال الرمز :

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N}$$

٤. تبحث الكاتبة عن Standar defiasi dari difence(SD_D) باستعمال الرمز :

$$SD_D = \frac{\sqrt{\Sigma D - (\Sigma D^2)}}{N}$$

٥. تبحث الكاتبة عن Standar eror dari mean ofdiference (SE_{MD})

باستعمال الرمز :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

٦. تبحث الكاتية عن t_0باستعمال الرمز :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

[٣٢]

[32]Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, Jakarta 2005. Hal 307-405

الباب الربع

نتيجة البحث

أ. شرح البحث

١. تعليم المفردات بوسيلة الصورة الملصقة للفصل السابع في المدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تبنجي فندي شيقيك

أما الخطوات المستعملة في تعليم المفردات للفصل السابع بوسيلة الصور الملصقة كما يلي :

أ) الأنشطة التمهيدية

١) تنطق الكتبة السلام وتطلب المدرسة من الطلاب بالدعاء قبل الدرس.

٢) تكشف الكتبة حضور الطلاب.

٣) تسأل الكتبة الطلاب عما تتعلق بالمادة قبلها.

٤) تبلغ الكتبة الكفاءة الأساسية و أهداف التعليم.

ب) الأنشطة الرئيسية

لاحظ

١. يعرض المعلم ملصقات وسائط تعليمية تحتوي على صور عن العاملون فى المدرسة

٢. . يطلب المعلم من الطلاب تكرار قراءات كل مفردات تم عرضها من خلال الملصقات الإعلامية حول العاملون فى المدرسة

٣. يبحث المعلم والطلاب عن معنى كل مفردات على الملصق الذي تعلّمه العاملون فى المدرسة

٤. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات

٥. يطلب المعلم من المجموعة تسمية المفردات

٦. يطلب المعلم من جميع الطلاب في كل مجموعة الإشارة إلى صورة على الملصق وفقًا للإجماع الذي ذكرته المجموعة

٧. يطلب المعلم من كل مجموعة شرح معنى المفردات التي اختارها أعضاء المجموعة

تطلب

١. هل أسئلة وأجوبة بسيطة حول المفردات المستفادة.

٢. الإجابة على الأسئلة المتعلقة بتوافق الآراء التي تمت دراستها في الوسائط الإعلانية.

٣. أجب عن الأسئلة الشفوية التي طرحها المحاور وفقًا للمفردات التي تمت دراستها.

٤. طلب المفردات التي لم يتم فهمها للأصدقاء أو المعلمين وفقًا للمفردات المستفادة.

ج) الانشطة النهائية

١ . المعلم يعطي التعزيز في المواد التعليمية.

٢. ينقل المعلم الواجبات التي يحضرها الطلاب إلى المنزل استعدادًا للاجتماع التالي.

٣. ينقل المعلم عملية التعلم في الاجتماع القادم.

٤. المعلم معا يقرأ الطلاب الصلاة الختامية للجمعية.

ب. وصفة البيانات

١. وصف تنائج الطلاب باستخدام وسيلة الصور الملصقة

بعد ما استعملت الكاتبة وسيلة الصور الملصقة في تعليم المفردات في الفصل التجريبي فقامت الكاتبة بالاختبار البعدى على الطلاب، و وجدت النتيجة المرتفعة في تعليم المفردات بوسيلة الصور الملصقة، وهي ١٠٠ و النتيجة المنخفضة هي٧٥ فوجدت الكاتبة نتائجهم كما يلي :

الجدول الثالث

جدول نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات بوسيلة الصور الملصقة

الطلاب	النتائج
١	67
٢	95
٣	80
٤	100
٥	88
٦	100
٧	77
٨	100
٩	75
١٠	93
١١	77
١٢	100

80	١٣
100	١٤
87	١٥
95	١٦
100	١٧
93	١٨
$\Sigma X = 1607$	

هكذا نتائج الطلاب في المدرسة المتوسطة الأهلية كوتو تنجي فندي سيقيك بعد تعلم المفردات بوسيلة الصور المللصقة. والنتيجة المرتفعة(Tertinggi)التي يحصلها الطلاب هي ١٠٠ والنتيجة المنخفضة (Terendah) التي يحصلها الطلاب هي٦٧. و بعد أن بحثت الكاتبة نتائج قدرة حفظ المفردات الطلاب باستخدام برنامج Spss:

الجدول الرابع

X

جدول نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات بوسيلة الصور الملصقة من كومبوتر

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	y	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
X	1	,191	18	,081	,872	18	,019
	2	,199	18	,058	,760	18	,000

a. Lilliefors Significance Correction

هذه هي الخلاصة من نتائج تعليم المفردات بوسيلة الصور الملصقة من كومبوتر. فنتيجة١٠٠=٦ أشغاص، والنتيجة ٩٥=٢ (شخضان)، والنتيجة ٩٣=٢ (شخضان)، النتيجة ٨٨=١ شخص، والنتيجة ٨٠=٢ (شخضان)، النتيجة ٧٧=٢ (شخضان)، والنتيجة ٦٧=١ شخض.

هكذا نتائج الطلاب في المدرسة الأهلية كوتو تينجي بعد تعلم المفردات بوسيلة الصور الملصقة. والنتيجة المرتفعة (tertinggi) التي يحصلها الطلاب هي ١٠٠ و النتيجة المنخفضة (terendah) التي يحصلها الطلاب هي ٦٧.

٢. وصف نتا ئج الطلاب باستخدام وسيلة السبورة

وسيلة السبورة هي الوسيلة التي تستعملها المدرسة الأهلية كوتو تينجي، قامت الكاتبة بالاختبار البعدرى في الفصل لتنظر إلى نتائج تعلم المفردات بوسيلة السبورة و من بيان نتائج تعلم المفردات بوسيلة السبورة، فوجدة الكاتبة النتيجة المرتفعة (tertinggi) هي ١٠٠ و النتيجة المنخفضة (terendah) هي ٦٧ فوجدت نتائج الطلاب كما في الجدول التالى:

الجدول الخامس

Y

جدول نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات بوسيلة الصور الملصقة

الطلاب	النتائج
١	٨٥
2	٦٧
٣	٩٧
٤	٩٨
٥	٩٢
٦	١٠٠
٧	٩٨
٨	٩٠
٩	٨٥
١٠	١٠٠
١١	٩٥
١٢	٩٨
١٣	٩٧
١٤	٩٢
١٥	٩٨
١٦	١٠٠

١٧	٨٧
١٨	٩٥
	$\sum Y=١٦٧٤$

هكذا نتائج الطلاب في المدرسة الأهلية كوتو تينجي بعد تعلم المفردات بالوسيلة القادمة وجدت الكاتبة النتيجة المرتفعة هي ١٠٠ و النتيجة المنخفضة ٦٧.

و بعد أن بحثت الكاتبة نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات كما يلي:

الجدول السادس

Y

جدول نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات بوسيلة سبورة من كومبوتر

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	y	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
X	1	,191	18	,081	,872	18	,019
	2	,199	18	,058	,760	18	,000

a. Lilliefors Significance Correction

هذه هي الخلاصة من نتائج تعلم المفردات بوسيلة السبورة من كومبوتر. فنتيجة ١٠٠=٣ أشغاص، والنتيجة ٩٨= ٤ أشغاص، والنتيجة ٩٧=٢(شخصان)، والنتيجة ٩٥=٢(شخصان)، والنتيجة ٩٢=٢(شخصان)، والنتيجة ٩٠=١ شخص، والنتيجة ٨٧=١ شخص، والنتيجة ٨٥=٢ (شخصان)، والنتيجة ٦٧=١ شخص.

هكذا نتائج الطلاب في المدرسة الأهلية كوتو تينجي على بعد تعليم المفردات بوسيلة السبورة وجدت الكاتبة النتيجة المرتفعة هي ١٠٠ و النتيجة المنخفضة ٦٧.

ح. امتحان لشرط التحليل

قبل أن تيستعملت الكاتب امتحان الفرضة نحتاج فحص البيانات لمتغيراتXوY.في هذا الفحص تيستعمل الكاتبة الامتحان التطبيع(Uji*Homogenitas*) والامتحان التجانيس(Uji*Normalitas*).أغراض من امتحانين هو لتأخذ الباحثة الخلاصة الصحيحة. يستعمل امتحان نورمالتس بالامتحانليليفورس (*Liliefors*) والامتحان هموجنيتس بالامتحان بارتليت(*Bartlett*).

١. امتحان التطبيع

قبل استعملت الكاتبة امتحان الفرض تحتاج البيانات لمغيرات Y و X. و تستعمل الكاتبة الاختبار التطبيع (Uji normalitas). الغرض من هذا الاختبار هو لتأخذ الباحثة الخلاصة بصحيحة و تمام. تستعمل الكاتبة امتحان التطبيع البيانات بكيفية امتحان ليلفور (liliefors). لمعرفة التطبيع و غير التطبيع من الاختبار. تستعمل الكاتبة في إعطائها إلى عينة البحث، فتحلل الكاتبة باليد و بالكومبوتر باسم spss. تحلل الكاتبة بكيفية يدوية فيما يلي:

الجدول السابع

حساب المعدل من نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات في الفصل التجريبي

Kelas experimen

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	67	1	2,8	5,6	5,6
	75	1	2,8	5,6	11,1
	77	2	5,6	11,1	22,2
	80	2	5,6	11,1	33,3
	87	1	2,8	5,6	38,9
	88	1	2,8	5,6	44,4
	93	2	5,6	11,1	55,6
	95	2	5,6	11,1	66,7
	100	6	16,7	33,3	100,0
	Total	18	50,0	100,0	
Missing	System	18	50,0		
Total		36	100,0		

Mean: Mx= 89,27

وجدت الكاتبة نتائج تعلم المفردات بوسيلة الصور الملصقة و تبحثت الكاتبة معدلا هي 89,27.

هكذا نتائج الامتحان التطبيعي من نتائج تعليم المفردات في متغير x (نتائج تعليم المفردات بوسيلة الصور الملصقة). فحللت الكاتبة هذه النتائج بالحاسوب يعني Spss فوجدت الكاتبة المعدل (mean) 89,27 و١٦٧,57 SDx.

الجدول التاسع

حساب نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات في الفصل التجريبي

Fx^2	X^2	Mx	FX	F	X
4489	4489	89,27	67	1	67
5625	5625	89,27	75	1	75
23716	5929	89,27	154	2	77
25600	6400	89,27	160	2	80
7569	7569	89,27	87	1	87
7744	7744	89,27	88	1	88
34596	8649	89,27	186	2	93
36100	9025	89,27	190	2	95

360000	10000	89,27	600	6	100
$\sum Fx^{2}-=$ 505439	$\sum X^{2}-=$ 65430		1607	18	

هذا جدل التطبيع في تعليم الممفردات بوسيلة الصور الملصقة التي تبحث الكاتبة بالكوموبوتر باسم Spss فوجدت الكاتبة أن نتائج قدرة الطلاب في حفظ المفردات بوسيلة الصور الملصقة يعني المطابع.

٢. **امتحان التجانيس (uji homogenitas)**

امتحان التجانيس(uji homogenitas)يعني امتحان لتأخذ الباحثة الخلاصة بصحيحة و تمام، امتحان التجانيس على فرقة باستعمال الطريقة one-may anova. معرفة التجانيس أو غير التجانيس من الاختبار تستعمل الكاتبة في إعطائه عينة البحث، فتستعمل الكاتبة بالكومبوتر باسم spss.

خ. **امتحان الفرضة**

كانت الفرق العلمية التي جائت من مشكلات القديمة فهو ما يأتي:

١. يوجد تأثير وسيلة الملصقة في حفظ المفردات (Ha).

٢. لم يوجد تأثير وسيلة الملصقة في حفظ المفردات (Ho).

هذه الإجراءات استعلت الكاتبة التجريبية بإجراء البحث التجريبي في الفرقة التبعد يبية وسيلة السبورةفي الفرقة الضابطة. بعد ذالك استعملت الكاتبة الاختبار على الفرقتين ثم تقرر نتائج حفظ المفردات وبوسيلة الصور الملصقة بوسيلة سبورة. جمعت الكاتبة في الجدول كما يلي:

الجدول العاشر

مقارنة النتائج بين متغيرXو متغير y

الرقم	الطلاب	X	Y	D=(X-Y)	D^2
١	١	67	85	-18	324
٢	٢	95	67	28	784
٣	٣	80	97	-17	289
٤	٤	100	98	2	4
٥	٥	88	92	-4	9
٦	٦	100	100	0	0
٧	٧	77	98	-21	441
٨	٨	100	90	10	100
٩	٩	75	85	10	100
١٠	١٠	93	100	-7	49

324	-18	95	77	١١	١١
4	2	98	100	١٢	١٢
289	-17	97	80	١٣	١٣
64	8	92	100	١٤	١٤
121	-11	98	87	١٥	١٥
25	-5	100	95	16	16
169	13	87	100	17	17
4	-2	95	93	18	18
$\sum D^2$ =3100	$\sum D$ = -67	$\sum Y$= 1674	$\sum X$= 1607	**المجموع**	

و هذه نتائج مقارنة حفظ المفردات بوسيلة الصور الملصقة وبوسيلة السبورة و نتيجتها ٣١٠٠. و في إنهاء البيانات السابقة فاستعملت الكاتبة الرمز

t test و أما خطوات إحصائيتها ما يلي :

أ) تبحث الكاتبة عن الفرق بين النتيجتين باستعمال الرمز D=X-Y

ب) تبحث الكاتبةعن نتجة Dحتى تحصل على$\sum D = -٦٧$

ت) تبحث الكاتبةعن معدل التفريق باستعمال الزمر :

$$M_{D=}\frac{\sum D}{N}$$

$$=\frac{-67}{18}=-3,72$$

ث) تبحث الكاتبةنتيجة التفريق ثم تبلغها حتي تحصل نتيجة

$$\sum D = -\ ٦٧$$

ج) تيحث الكاتبة عن SD_D Defiasi Standar dari Diference باستعمال

الرمز : $SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \frac{(\sum D)^2}{N}}$

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \frac{(\sum D)^2}{N}}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{3100}{18} - \frac{(-67)^2}{18}}$$

$$SD_D = \sqrt{172,23} - (3,73)^2$$

$$SD_D = 13,12364 - 13,9129$$

$$= \text{-0,78926}$$

ح)تيحث الكاتبة عن SE_{MD} Standar eror dari mean of diference الرمز: $SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{-0,78926}{\sqrt{18-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{-0,78926}{\sqrt{17}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{-0,78926}{4,12}$$

$$SE_{M_D} = -0,19157$$

خ) يبحث الكاتب عنt_oباستعمال الرمز : $t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$t_o = \frac{-3,72}{-0,19157}$$

$$t_o = 19,4185$$

الجدول الحادى

جدول(Uji t) One-Sample Statisticبالحاسوب

One-Sample statistic

	Y	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
x	kelas eksperimen	18	89,28	10,747	2,533
	kelas kontrol	18	93,22	8,004	1,887

الجدول الثاني عشر

جدول(Uji t) One-Sample Testبالحاسوب

One-Sample Test

	Test Value = 0					
	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference
						Lower

Kelas Eksperimen	-1,249	34	,220	-3,944	3,159	-10,363
Kelas Kontrol	-1,249	31,421	,221	-3,944	3159	-10,383

هـ. حصول البحث

فسرت الكاتبة النتيجة to و tt بالشرط كما يلي :

١. إذا كانت نتيجة to سواء أو أكثر من نتيجة tt فالعدمية مردودة

٢. إذا كانت نتيجة toأصغر من نتيجة tt فالعدمية التبادلية مقبولة.

بعد ما حللت الكاتبة هذه البيانات الفصل باستعمال في التجريبي لرمزt_{test}فحصلت الكاتبة نتيجة**19,418**. وبعد ذلك بحثت الكاتبة عن$_{df}$(*degreeoffreedom*)في الفصل الضابطى باستعمال الرمز df = n-1قبل ما تفسر الكاتبة هذه النتيجة. فيdf=18− ١=17. وبعد ذلك اهتمت الكاتبة بنتيجةdf=**17**في الجدول t_tفي الدرجة ٥ % هي **1,739** وفي الدرجة ١% هي**2,566** تعد ما قارن الكاتب نتيجةt_o (t_o =19,418) ونتيجة t_tفي الجدول (وفي الدرجة ٥% = **1,739** و في الدرجة ١% =2,566) فعلمت الكاتبة أن نتيجة t_oأكبر من نتيجةt_t

(**2,566<19,418>1,739**)

ولأن نتيجة t_o أكبر من نتيجة tt فالعروض التبادلية مقبولة، المراد بها أن هناك اختلاف بين نتيجة الامتحان الأول (نتائج تعليم المفردات بالوسيلة التقليدية) و نتيجة

الامتحان الثاني (نتائج تعليم المفردات بالوسيلة الملصقة). و الخلاصة من هذا البحث أن استخدام وسيلة الصور الملصقة تستطيع أن ترقي قدرة حفظ المفردات في المدرسة الأهلية كوتو تنجي من نتيجة البحث، فالكاتبة تستطيع أن تأخذ الخلاصة: إن وسيلة الصور الملصقة تؤثرا تأثير إيجابيا على نتيجة قدرة حفظ المفردات في المدرسة الأهلية كوتو تنجي. وهذا تستدل بحصول الامتحان من عينة التجريبي و عينة التطبيع بعد استعمال الكاتبة وسيلة الصور الملصقة في تعليم المفردات النتيجة المرتفعة ١٠٠ و النتيجة المنخفضة ٦٧. لأن النتيجة t_o أكبر من النتيجة tt يعني :

(2,566<19,418>1,739)

و. تحليل حصول البحث

تعليم المفردات في المدرسة الأهلية كوتو تنجي بالوسيلة التقليدية اهتمت الكاتبة بنتيجتهم في تعليم المفردات هي الأسئلة التى يستطع الطلاب حوابها ١٦والأسئلة التى لايستطع الطلاب حوابها٣ . بعدما استعملت الكاتبة وسيلة الصور الملصقة في تعليم المفرداتوجدتالنتيجة المرتفعة ١٠٠ و النتيجة المنخفضة ٦٧.

من تحليل البحث يظهر أن هناك اختلاف النتائج بين الطلاب الذين يتعلمون باستخدام وسيلة الصور الملصقة و الطلاب الذين يتعلمون في المدرسة بدون وسيلة الصور

الملصقة في تعليم المفردات في المدرسة الأهلية كوتو تينجي. و الخلاصة في هذا البحث هي أن وسيلة الصور الملصقة تستطيع أن تؤثر على قدرة حفظ المفردات الطلاب تأثير إيجابيا في المدرسة الأهلية كوتو تينجي.

الباب الخامس

خاتمة

تبحث الكاتبة عن تأثير وسيلة الصور الملصقة على قدرة حفظ المفردات لطلاب الفصل السابع في المدرسة الأهلية كوتو تينجي.

أ) الخلاصة

من نتيجة البحث السابقة، فالكاتبة تستطيع أن تأخذ الخلاصة. أن وسيلة الصور الملصقة، تؤثر تأثيرا إيجابيا على نتيجة في حفظ المفردات في المدرسة الأهلية كوتو تينجي. و هذا تستدل بحصول الامتحان من عينة التجريبي و عينة بعد استعمال الكاتبة وسيلة الصور الملصقة في تعليم المفردات نتيجة المرتفعة ١٠٠ و نتيجة المنخفضة ٦٧. لأن النتيجة (**2,566<19,418>1,739**)

ب) الاقتراحات

بعد إنهاء البحث فقدمت الكاتبة بعض الاقتراحات، كما يلي:

١. ترجو الكاتبة من رئيس المدرسة الأهلية كوتو تينجي أن يهتم بعلمية تعليم اللغة العربية خصوصا فيما يتعلق بحفظ المفردات في تعليم اللغة العربية.

٢. ترجو الكاتبة من مدرسة اللغة العربية، أن تستعمل الوسيلة التعليمية الجاذبة مثل وسيلة الصور الملصقة و غيرها.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم، ***سور طه،*** الآية : ١١٣

القرآن الكريم، ***سورة يوسف***، الآية: ٢

الوسائل التعليمية،د.عبدالعزيزبن عبدالله المشاري،ص.٥

زين العرفين،***اللغة العربية تعلميها*** ، (بادنج : حيفا، ٢٠٠٨)، ***ص.٢٠***

مُحَمَّد محمود الحيلة و وتوفيق أحمد مرعي, تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق,(المسيرة) .ص.٥٥-٥٦

د.عبدالعزيزبن عبدالله المشاري, الوسائل التعليمية,ص.١٢

نبيلة عكوش و جويده بن حداد,الإشهار وعلاقته بالتواصل دراسة تحليلية المياه المعدنية "قنيعة"أنموذجا,ص.٥٥

عبدالعزيز بن غبد الله المشاري،*الوسائل التعليمية. ص. ١٨*

رحب عبد الجواد، ***المدخل إلى تعليم العربي***ة، *(القاهر : ، دار الآغاق العربية، ٢٠٠٣)، ص.٥*

Abdul Halim Hanafi, *Metodologi Penelitian Bahasa*, Jakarta:Diadit Media Press 2011,hal. 83

Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, Jakarta 2005. Hal 307-405

Basyirudin usman, *Media Pembelajaran*. . (Jakarta : ciputat pers), 2002 Hlm.50

Eprints.walisong.ac.id/4111/3/13311161_bab2.pdf

Imam asrori, moh ahsanuddi, *media pembelajaran bahasa arab* (malang: CV bintang sejahtera),2015. Hlm 28-29

Ismail SM, *Strategi Pembelajaran Agama Islam*...,hlm. 9

Kamus besar bahasa indonesia pengertian gambar

Suryadharma ali, *peraturan Menteri Agama Republik Indonesia N omor ...912 Tahun2013*(jakarta: 2013), hal.2

WWW.google.co.id/pengertian+pengaruh +PDF diakses pada hari senen tanggal 1 tahun 2019

WWW.google.co.id/pengertian+media+pdf diakses pada hari senen tanggal 1 tahun 2019

www.google.co.id/pengertian+Media+gambar/pdf di akses pada hari senen tanggal 1 tahun2019

http://www.repo.iain-tulungagung.ac.iddiakses pada hari senen tanggal 6 mei 2019